

# Le Cours de Ballet



## ルクール・ド・バレエ・いわき ふじみ野スタジオ第1回発表会



2022年11月23日(水・祝)

開場 15:30 / 開演 16:00

コピスみよし(三芳町文化会館)

後援 / (一財) NBAバレエ団



Kyoko Iwaki

1960年11月生れ、大阪市出身。西野バレエ学校で10才よりバレエを始める。「眠れる森の美女」のオーロラ姫、「くるみ割り人形」のクララ、「コッペリア」のスワニルダなどの全幕の主役を踊る。1974年西野バレエ団入団。ユニークメンバーズとしてTV出演する。1977年大屋政子バレエ団入団。全ての公演に参加。1980年渡仏。パリに於いて1年間R.フランケッティ、ノラ・キスグレゴロスキーに師事。1982年フランス・リール市のオペラ・ド・ノードに入団。イタリア公演参加。1983年帰国後、岩木団次と結婚。1992年岩木団次と共にルクール・ド・バレエいわきを設立。

## ごあいさつ

本日は、第1回ふじみ野スタジオ発表会に足をお運び下さり、ありがとうございます。

ご縁があり、良い講師や場所に恵まれて、令和2年3月にスタジオを立ち上げる事が出来ました。その直後のコロナ禍。影響はありましたが生徒たちはバレエを辞めませんでした。まだバレエを習って3年弱、初舞台の生徒が殆どですが、温かい拍手をお願いします。それがダンサーにとって喜びであり、力となります。

発表会開催に向けご尽力下さったスタッフ方、講師陣、ご家族方、その他関係者の皆様へ感謝申し上げます。

いよいよ開幕！ 可愛い天使達の踊りを最後までお楽しみ下さい。

ルクール・ド・バレエ・いわき

代表 岩木京子



### スタジオ講師



活田 美之  
バレエクラシックKK主宰



加藤 聖来  
フリー



渡辺 麻友  
フリー



野口 由美子  
Nā pua nani loa ka mea I  
Makalapua 主宰  
(フラクラス)



### スタッフ

- |            |              |         |                   |
|------------|--------------|---------|-------------------|
| 芸術監督       | 岩木京子         | 衣裳      | インターナショナルバレエ武蔵小杉  |
| 振付・指導      | 活田美之 加藤聖来    |         | 依田俊之              |
|            | 渡辺麻友         |         | チャコット(株)          |
| フラ構成・振付・指導 | 野口由美子        |         | ルクール・ド・バレエ・いわき衣裳部 |
| 舞台監督       | 西澤明彦(遊カンパニー) | アナウンス   | 鈴木弘美              |
|            | 濱田咲希( )      | 写真      | (株)エー・アイ          |
| 照明         | 吉本昇          | 映像      | (株)早乙女映像制作        |
| 音響         | 相馬保之         | プログラム印刷 | (株)総合印刷むろおか       |
| 舞台装置       | (一財)NBAバレエ団  |         |                   |
|            | 遊カンパニー       |         |                   |

#### お客様へ おわがい

- ・感染症予防のため、入場の際はマスクの着用、手指の消毒をお願いいたします。
- ・上演中の写真撮影、録音及び録画は固くお断りいたします。また、携帯電話の電源はお切りください。
- ・演技中の席の移動は、他のお客様のご迷惑となりますのでご遠慮ください。
- ・会場内での飲食はご遠慮ください。

# GUEST ARTISTS

## ゲスト出演



### 依田 俊之 (牧阿佐美バレエ団)

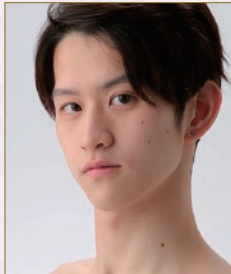
北海道出身。  
7歳より向井バレエシアターに入所、向井三賀子に師事。  
2003年、牧阿佐美バレエ団入団。  
2005・2006年、牧阿佐美バレエ団ヨーロッパ公演に出演。  
入団後、牧阿佐美バレエ団のすべての公演に出演。



© Takashi Shikama

### 土橋 冬夢 (東京シティ・バレエ団)

岩木回次・京子に師事。  
3歳よりルクル・ド・バレエいわきにてバレエを始める。2007年ジャングランプリにてスカラシップ賞を受賞しNorth Carolina School of the Artsに短期留学。2008年Prix du Japonにてスカラシップ賞を受賞。ハンガリー国立バレエ学校に2年間留学。  
2011年、NBAバレエ団に入団し2018年にソリストに昇格。主な配役は「ロミオとジュリエット」ティボルト、「真夏の夜の夢」ボトム、「葉は色あせて」第3バドドウ、「くるみ割り人形」カバリエール、「海賊」パシャ・ザイド、「リトルマーメイド」SEA KINGなど。  
同年、東京シティバレエ団にファーストアーティストとして移籍。「眠れる森の美女」ブルーバード、「ジゼル」ペザントなどを務める。



### 栗原 柁 (K-Ballet Company所属 ソリスト)

埼玉県生まれ。7歳よりルクル・ド・バレエ・いわき深谷教室でバレエを始める。  
2014年第8回ザ・バレコン東京 第1位、2017年ユース・アメリカ・グランプリNYファイナルTOP12、第20回NBA全国バレエコンクール第2位。同年ヒューストンバレエアカデミーに入学。2019年コロンビアアカラシカルバレエに入団。  
2021年2月Kバレエカンパニーにファースト・アーティストとして入団。2022年9月ソリストに昇格。主な出演作は「白鳥の湖」「ドン・キホーテ」など。  
2022年7月第5回Kバレエユース「ドン・キホーテ」でバジルを踊る。

ふじみ野教室母の会  
ご挨拶

ルクル・ド・バレエ・いわきの記念すべき「第1回ふじみ野教室発表会」が盛大に開催されますことを心よりお喜び申し上げます。  
クラシックバレエの正しい技術やマナーをご指導いただき、レッスンを重ねるごとに美しさと逞しさを身につけ、日々上達していく子どもたちに無限の可能性を感じております。  
日頃より熱心にご指導下さる京子先生、講師の先生方をはじめ、関係者の皆様、ご来場下さいました皆様に厚く御礼申し上げます。

トピックス



## 留学おめでとう!!

### 嶋崎 哲弥

2007年生まれ。11歳よりルクル・ド・バレエ・いわきでバレエを始める。  
今年、第15回スリーピング・ビューティー全日本バレエコンクール、中学生P部門に出場。  
「2022年度バレエ・サマースクール in エストニア」のスカラシップ賞を受賞。  
エストニア・タリン国立バレエ学校で7月14日～8月7日までの3週間の短期プログラム。タリンとハーブサルでガラ公演にも出演。期間中のオーディションにより3年間のスカラシップを授与され、10月1日よりエストニア・タリン国立バレエ学校に留学中。

## 第1部

### クラス作品

ジュニア科

## 1. 『セーラーズマーチ』

町田このみ	森 夏 萌	森 めぶき	甲斐田紗矢
西澤彩葵	坂井良太郎	土屋虹奈	松井梨里子
岡部日葵	西澤彩乃	内田望優	武内瑛怜亜
彼末美月	岡澤那奈	町田彩羽	柴田陽奈
西岡夕葵	西 穂乃花	大井茉奈	神岡陽花

親子バレエ科

## 2. 『楽しいレッスン～楽しい世界』

酒井いく美	酒 井 愛 柚	小林奈緒子	小 林 琴 歩
-------	---------	-------	---------

児童科

## 3. 小品集

① シンコペーテット・クロック	落合咲元	武内舞莉澄	足利彩良	和田唯愛
② ベルの歌	酒井愛柚	広瀬 葵	澤井咲茉	井上仁華
	那須佳子			
③ メリーさんの羊				
メリーさん	阿曾沼莉紗			
羊たち	落合郁木	川岸ひまり	野中音羽	川上陽葵
	梶原一華	高山和香		

## バレエ・コンサート A

1. 白鳥の湖より パ・ド・トロワ	町田このみ	森 夏 萌	土橋冬夢
2. レ・シルフィードより マズルカ	遠藤理恵子	齋藤奈々子	堀口麻由美
3. フロリナ姫のバリエーション	甲斐田紗矢		
4. ペザント女性バリエーション	岡部日葵		
5. キューピットのバリエーション	西澤彩乃		
6. 白鳥の湖より スペインの踊り	宮地真由美	高橋多恵子	
7. 黒鳥のグラン・パ・ド・ドゥ	村越麻乃	依田俊之	

— 休 憩 —

## 第2部

### バレエ・コンサート B

1. パキータより バリエーション	松本幸染	岡澤那奈	
2. フローラの目覚めより ヘーベのバリエーション	室岡順子		
3. 眠れる森の美女より 森の妖精	田村麻子	新井恵里	
4. フェアリー・ドールより バリエーション	碓氷愛理		
5. ファイドル・ファドル	坂井良太郎	土屋虹奈	内田望優
	武内瑛怜亜	彼末美月	

6. パリの炎より グラン・パ・ド・ドゥ	松本 遥月	可知 權	
7. 白鳥の湖より パ・ド・フィアンセ	町田 彩羽 西 穂乃花	柴田 陽奈 神岡 陽花	西岡 夕葵 大井 茉奈
8. 海と真珠より グラン・パ・ド・ドゥ	森 めぶき	松井 梨里子	栗原 柊

## フラ・コンサート

1. E Wai`anae	阿部 直子	加藤ひろ子	小菅 明美
2. E Pili Mau	大井 麻世	織田はるみ	清野 明子
3. Ku`u Poli`ahu	野口由美子		
4. For The Lāhui	全 員		

— 休 憩 —

## 第3部

### 「くるみ割り人形」2幕より 「お菓子の国」

金平糖	西澤 彩葵		
王子	土橋 冬夢		
クララ	森 めぶき		
ドロツセルマイヤー	依田 俊之		
スペイン	森 夏萌	依田 俊之	
アラビア	町田このみ		
チャイナ	土屋 虹奈 坂井 良太郎	岡部 日葵	西澤 彩乃 内田 望優
トレパック ソリスト	松本 遥月	可知 權	
コール・ド・バレエ	武内瑛怜亜	彼末 美月	足利 彩良 阿曾 沼莉紗
葦笛	遠藤理恵子	齋藤 奈々子	堀口 麻由美
花のワルツ ソリスト	碓 氷 愛理	栗原 柊	
ドゥミ・ソリスト	甲斐田 紗矢	松井 梨里子	
コール・ド・バレエ	松本 幸染 町田 彩羽 大井 茉奈	田村 麻子 柴田 陽奈 神岡 陽花	新井 恵里 岡澤 那奈 西岡 夕葵 西 穂乃花
キャンディ・ボンボン	落合 咲元 川岸 ひまり 酒井 愛柚	武内 舞莉澄 野中 音羽 高山 和香	落合 郁木 和田 唯愛 川上 陽葵 梶原 一華
コックさん	酒井 愛柚 那須 佳子	広瀬 葵	澤井 咲菜 井上 仁華
エンジェル	落合 咲元	武内 舞莉澄	和田 唯愛

# CASTS

スタジオ出演者

## 児童科



(後列 左から) 酒井愛柚・落合咲元・足利彩良・和田唯愛・阿曾沼莉紗・高山和香・広瀬 葵 (円枠 左から) 那須佳子・川上陽葵  
(前列 左から) 野中音羽・落合郁木・澤井咲菜・梶原一華・井上仁華・川岸ひまり・武内舞莉澄

## ジュニア科



(後列 左から) 町田このみ・森 夏萌・西澤彩葵・森 めぶき・西 穂乃花・甲斐田紗矢・岡澤那奈  
(中列 左から) 坂井良太郎・町田彩羽・柴田陽奈・西岡夕葵・岡部日葵・松井梨生子  
(前列 左から) 神岡陽花・土屋虹奈・彼末美月・大井茉奈・内田望優・武内瑛怜亜・西澤彩乃

## シニア科



(後列 左から) 松本幸染・松本遥月  
(前列 左から) 可知 權・村越麻乃 (KKバレエ)

## 美容バレエ科



(後列 左から) 宮地真由美・齋藤奈々子・碓氷愛理・田村麻子  
(前列 左から) 高橋多恵子・遠藤理恵子・新井恵里・室岡順子・堀口麻由美

## 親子バレエ科



酒井いく美・酒井愛柚・小林琴歩・小林奈緒子

## フラインストラクター



(左から) 清野明子・小菅明美・大井麻世・加藤ひろ子  
織田はるみ・阿部直子・野口由美子

## いわきバレエ・トライアングル 発展に大きな期待

エッセイスト・寺村 敏



1ドル110円が150円になり、電気・ガス料金の約30%アップをはじめ諸物価の値上がりが続く2022年後半日本の舞踊会はこの現象をはね返す勢いで意欲的な活動が続いている。その1つが「ルクール・ド・バレエ・いわき」の「ふじみ野教室」の第1回発表会が開催である。2年8ヶ月前にオープンして消沈していたバレエ界の中で指導者、小学生を中心とした生徒、家族が一丸となって活気あふれるスタジオを創り上げた。

「いわきバレエ」の30年にわたる歴史・足跡を振り返ってみる。「岩木京子メモ」によると、発表会・公演は東松山本部教室が19回、深谷教室が12回開催、これに「おさらい会」19回を加えると50回になる。すごいエネルギーだ。その内容・プログラムは一まず、1996年の創立5周年開催で『くるみ割り人形』全幕を上演した。ドイツのある街にあるシュタールバウム家でクリスマス前夜に開かれたパーティーで少女クララは小さな「くるみ割り人形」をプレゼントされる。その人形が等身大の「くるみ割り王子」に変身、襲い掛かったねずみの大群を追い払ってクララを雪の精が舞う「雪の国」から「お菓子の国」へと夢のような旅へと案内する。今回の公演はこの第2幕を上演する。やがて何年か後に「クリスマスの宴(うたげ)」と「雪の景」を加えた全幕を上演することになるのだろうか……。

このほか『ジゼル』『ラ・シルフィード』『ドン・キホーテ』『眠れる森の美女』『コッペリア』などの全幕を上演し、『パキータ』『レ・シルフィード』のほか『白鳥の湖』抜粋版、『ファウスト』、ピバルディ『四季』、創作『白雪姫』などのレパートリーを持っている。

東松山にバレエ教室がないと「東松山本部スタジオ」を開所して30年。「深谷」に加えて「ふじみ野」がスタートした。3つのスタジオが連動する「いわきバレエ・トライアングル」の発展に期待したい。

### ふじみ野スタジオ プレオープンパーティー

2020年3月1日



次回発表会  
のお知らせ

第13回 深谷教室発表会  
2023年7月16日(日) 深谷市民文化会館 大ホール

# Le Cours de Ballet IWAKI

## ルクール・ド・バレエ・いわき 生徒募集

正しいクラシック・バレエの技術・マナーを初心者からプロをめざす方まで、わかりやすく指導いたします。  
性別・年齢の制限はなく、どなたも会員になれます。



### ■ 主宰 岩木京子

#### ■ クラシックバレエ

児童科 (3歳~小1)	東松山教室 / 火・金	16:45~17:45
	深谷教室 / 木	16:45~17:45
	// / 日	11:30~12:30
ふじみ野スタジオ	/ 月・火・金	16:30~17:30
	// / 土	14:15~15:15
ジュニア科 (小2~小6)	東松山教室 / 火・水・金・土	18:00~19:15
	深谷教室 / 木	18:00~19:15
	// / 日	10:15~11:30
	ふじみ野スタジオ / 月・金・火	18:00~19:00
// / 土	12:45~13:45	
シニア科 (中1~大人)	東松山教室 / 火・水・金・土	19:30~21:00
	深谷教室 / 木	19:30~21:00
	// / 日	10:15~11:30
	ふじみ野スタジオ / 月・火・金	19:00~20:30
// / 土	11:00~12:15	
美容バレエ科 (初心者~大人)	東松山教室 / 日	9:00~10:00
	// / 水 (第1・第3)	11:30~12:30
	深谷教室 / 木	19:30~21:00
	// / 日	9:00~10:00
ふじみ野スタジオ	/ 水	14:00~15:15
	// / 木	11:30~12:30
プラチナ科 (60歳からのバレエストレッチ)	東松山教室 / 水 (第1・第3)	12:30~13:30
	// (第2・第4)	11:30~12:30
親子バレエ科	ふじみ野スタジオ / 水	15:30~16:30
(2歳~未就学児とその保護者)		

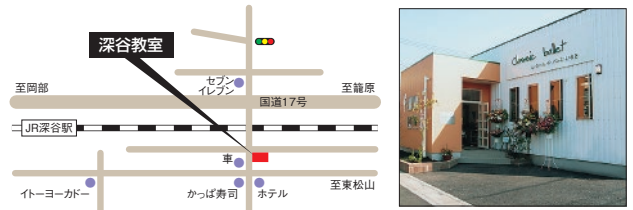
#### ■ フラクラス 本場ハワイで多くの実績と指導経験を積んだ講師がフラダンスを基礎から楽しくレッスンいたします。

ワヒネ (女性一般)	ふじみ野スタジオ / 水 12:35~13:35 (月2回)	[1レッスン ¥1,000 都度払い]
	東松山教室 / 木 13:30~15:00 (月3回・第2木曜日)	[チケット制]

クラス内容やスケジュールはホームページをご覧ください。



東松山教室 / 〒355-0021 東松山市神明町 1-2-3



深谷教室 / 〒366-0051 深谷市上柴町東 3-1-27



ふじみ野スタジオ / 〒356-0056 ふじみ野市うれし野 2-10-3 2F

見学・無料体験レッスン  
随時受付中

ご希望の方は、電話またはホームページよりお気軽にお問い合わせ下さい。

お問い合わせ ▶ ルクール・ド・バレエ・いわき

Tel・Fax 0493-26-0413 (受付時間/火~土 18:00~21:00) 〒355-0021 埼玉県東松山市神明町 1-2-3

<http://www.iwakiballet.com/>

