



2023年7月16日(日)

開場 15:30 / 開演 16:00

深谷市民文化会館 大ホール

後援 / 一般財団法人NBAバレエ団

Kyoko Iwaki

1960年11月生れ、大阪市出身。 西野パレエ学校で10才より バレエを始める。「眠れる森の 美女」のオーロラ姫、「くるみ 割り人形」のクララ、「コッペ リア」のスワニルダなどの全 幕の主役を踊る。1974年西野 バレエ団入団。ユニークメン バーズとしてTV出演する。 1977年大屋政子パレエ団入団。 全ての公演に参加。1980年渡 仏。パリに於いて1年間R.フラ ンケッティ、ノラ・キスグレゴ ロスキーに師事。1982年フラ ンス・リール市のオペラ・ド・ ノードに入団。イタリア公演 参加。1983年帰国後、岩木団 次と結婚。1992年岩木団次と 共にルクール・ド・バレエいわ きを設立。

ごあいさつ

本日はお忙しい中、第13回深谷教室25周年記念発表会に足をお運び くださりありがとうございます。

深谷教室は1999年6月L・フォルテ内の一室をお借りして開始致しました。鏡もバーもありませんでしたので毎回スタンドとバーを運んでレッスンをしていました。その後、生徒さんからの情報で深谷市幡羅生涯学習センター(当時はワークピア深谷)の多目的ホールは広くて鏡もバーも付いている場所があると教えていただき、暫くそこでレッスンさせていただいていたのですが、県の方針が変わったのか?深谷市民以外は借りれなくなり困っていたのですが、団次先生が手ごろな大きさの土地が売り出されているのを見つけましたので、建てることを決意致しました。2004年11月に深谷スタジオ新設オープン出来ました。その頃小さかった生徒たちは今や社会人となり家庭や子供を持った者もおります。今も長く通い続けてくださる生徒さんもいらっしゃいます。しかも、この度舞台に参加してくれて本当に嬉しく思います。東松山教室やふじみ野スタジオの生徒さんも大勢参加してくださり、毎週日曜日東松山スタジオに集まり、賑やかな合同リハーサルが出来たことが喜ばしいです。

13回発表会は2020年に予定していましたがコロナの影響で止む無く中止となり、3年の時を経て満を持しての発表会開催の運びとなりました。初舞台の生徒も多く、お客様の暖かい拍手がダンサーたちの励みとなり、いつも以上の力を発揮してくれるでしょう。

発表会開催に向けご尽力くださった、ゲストダンサーの依田俊之先生 をはじめ舞台スタッフの皆様、講師陣、ご家族の皆様、その他関係者の 皆様方には感謝しかありません、ありがとうございました。

さあ!いよいよ幕が上がります!! 泣いたり、笑ったりのリハーサルで 沢山練習して頑張った生徒たちの踊りを最後までごゆっくり楽しんでいた だければ幸いです。

> ルクール・ド・バレエ・いわき 代表 岩 木 京 子



深谷教室第1回発表会の終演後のスナップ (2004/07/04)



深谷教室新設オープンパーティー (2004/11/04)





依田 俊之 (牧阿佐美バレヱ団)

北海道出身。7才より向井バレエシアターに入所、向井三賀子に師事。 2003年、牧阿佐美バレス団入団。 2005・2006年、牧阿佐美バレス団ヨーロッパ公演に出演。

入団後、牧阿佐美バレス団のすべての公演に出演。

スタジオ講師





活田 美之 バレエクラシックKK主宰



加藤聖来



渡辺麻友

母の会 ご挨拶



ルクール・ド・バレエいわき深谷教室設立25周年記念第13回発表会が開催 されますことを、心よりお喜び申し上げます。

京子先生をはじめ、諸先生方、スタッフの皆様、当教室へご支援いただい ております関係者の皆様に、この場をお借りして御礼申し上げます。

生徒たちはこの日を目指し、懸命にレッスンに励んできました。今回の 舞台ではその成果を存分に披露してくれることを確信しております。どうぞ 最後までお楽しみください。

本日はお忙しい中、ご来場いただきありがとうございました。そしてこれ からも当教室への温かいご支援を賜りますようお願い申し上げます。

深谷教室・東松山教室・ふじみ野スタジオ母の会一同



スタッフ

芸術監督 ……… 岩 木 京 子

振付·指導 ···········活田美之 加藤聖来

渡辺麻友

舞台監督 ………前 田 雅 也(遊カンバニー)

照明 …… 吉本 昇

音響 ……相 馬 保 之

舞台装置 ………………(一財) NBA バレエ団

衣裳……依田俊之

ルクール・ド・バレエ・いわき衣裳部

アナウンス …… 鈴 木 弘 美

写真(株) エー・アイ

映像 ………(株) 早乙女映像制作

プログラム印刷 …… (株) 総合印刷むろおか

お客様へおねがい

- マスクは個人の判断で、必要に応じて着脱を行ってください。
- ・上演中の写真撮影、録音及び録画は固くお断りいたします。また、携帯電話の電源はお切りください。
- ・演技中の席の移動は、他のお客様のご迷惑となりますのでご遠慮ください。
- 会場内での飲食はご遠慮ください。





児童科

【後列】 足利 彩良・落合 咲元・和田 唯愛・武内 舞莉澄・平野 藍梨・三浦 琴美・佐藤 蒲悦 【前列】 酒井 愛柚・野中 音羽・落合 郁木・梶原 一華・井上 仁華・澤井 咲茉・広瀬 葵



ジュニア科

【後列】 大石 佳穂・西 穂乃花・柴田 陽奈・坂井 良太朗・西岡 夕葵・岡部 日葵・松井 梨里子 【円内】 高山 和香

【中列】 田邊 陽奈子・平野 瑠梨・西澤 彩乃・那須 佳子・古郡 麻帆・森 めぶき

【前列】 土屋 虹奈・彼末 美月・武内 瑛怜亜・大井 茉奈・内田 望優・新井 愛乃



シニア科

【後列】 照井 綾華・森 夏萌・佐澤 うらか

【前列】 松本 幸染・西澤 彩葵・甲斐田 紗矢・松本 遥月



美容バレエ科

【後列】 碓氷 愛理・田村 麻子・遠藤 理恵子・酒井 いく美

【前列】 岩元 佳代子・室岡 順子・藤原 美穂・大木 美佐代



1.「オープニング」 出演者全員

クラス作品

ジュニア科 & 児童科

2. ルベランス田邊陽奈子那 須 佳 子新 井 愛 乃古 郡 麻 帆大 井 茉 奈土 屋 虹 奈内 田 望 優武内瑛怜亜彼 末 美 月平 野 瑠 梨髙 山 和 香広 瀬葵

酒井愛柚

西澤彩乃

佐藤蒲悦

岡部日葵

シニア科 & ジュニア科

3. エチュード 照井綾華 嶋﨑哲弥 松本遥月 松本幸染 Andantino~Mazuruka 佐澤うらか 森 夏萌 甲斐田紗矢 西澤彩葵 田村麻子 柴田陽奈 西岡夕葵 西 穂乃花 大石佳穂 森 めぶき 坂井良太朗 松井梨里子

児童科

4. キャント・ストップ・ザ・クラシックス

広瀬 葵 佐藤蒲悦 酒井愛柚 澤井咲茉 井上仁華 三浦琴美 落合咲元 武内舞莉澄 落合郁木 足利彩良 和田唯愛 野中音羽 平野藍梨 梶原一華

(一休 憩一)





バレエコンサート

1. タイプライター 田邊陽奈子 那須佳子 新井愛乃 古郡麻帆 2. コッペリア3幕より スワニルダのヴァリエーション 酒井いく美 3. ラ・バヤデールより ガムザッティのヴァリエーション 岩元佳代子 4. 眠れる森の美女より 3幕オーロラ姫のヴァリエーション 藤原美穂 5. コッペリア1幕より スワニルダのヴァリエーション 大木美佐代 6. パキータより エトワールのヴァリエーション 照井綾華 7. くるみ割り人形より チャーミング王子のヴァリエーション 坂井良太朗 8. ラ・フィユ・マル・ガルデょり リーズのヴァリエーション 松本幸染 9. フローラの目覚めより へーベ (青春の女神) のヴァリエーション 室岡順子 10. タリスマンより ニリチ (女神の娘) のヴァリエーション 碓氷愛理 11. ライモンダより クレメンスの踊り 田村麻子 遠藤理恵子 12. チャイコフスキー パ・ド・ドゥより 男性ヴァリエーション 嶋﨑哲弥 13. 海賊より オダリスク第3ヴァリエーション 松本遥月 佐澤うらか 14. グラン・パ・クラシックょり 女性ヴァリエーション 佐藤蒲悦 15. Three Blind Mice 広 瀬 葵 酒井愛柚

THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

(スリー・ブラインド・マイス)



『ドン・キホーテ』より 抜粋

1.	プロローグ	出海	食者全	員		
2.	ソリストヴァリエーション 1 ···································	森	夏	萌	甲斐田紗矢	
3.	ソリストヴァリエーション 2	酒井	‡いく	美	岩元佳代子	
4.	ソリストヴァリエーション 3	嶋	﨑 哲	弥		
5.	ソリストヴァリエーション 4	室	岡順	子	藤原美穂	
6.	ソリストヴァリエーション 5	大	卜美佐	代		
7.	ソリストヴァリエーション 6	佐港	睪うら	か		
8.	森の女王	碓	氷 愛	理		
9.	キューピット	西	澤彩	葵		
10.	ドルシネア姫	照	井綾	華		
11.	夢の妖精	甲岩室那柴大土西彼	と	染失子子子奈奈奈乃月弥	大藤遠新西大松内木原藤井岡石井田佐美恵愛夕佳里望	酒井村陽郡 徳の田 古西森岡武内 保奈麻 かんじゅう かんしゅう はんしゅう はんしゅう かんしゅう かんしゅう かんしゅう はんしゅう かんしゅう はんしゅう はんしゅん はんしん はんし
12.	天使たち	澤落足	井咲合彩	茉 元 良		三 浦 琴 美 落 合 郁 木
13.	キトリとバジルのグラン・パ・ド・ドゥ	松	本 遥	月	依田俊之	
14.	フィナーレ	出》	寅者全	員		
15.	カーテン・コール	出流	寅者全	員		



留学生からのメッセージ



嶋﨑哲弥

(エストニア・タリン国立バレエ学校留学中)

初めは言語も街も分からなかったので、常に 翻訳と地図のアプリに頼っていましたが、少し ずつ慣れていく事が出来ました。

平日は朝にバレエレッスンを行い、その後一般 科目やピラティス、キャラクターダンスなどのク ラスがあり忙しいですが充実しています。

クラスメイトは優しくて親しみ易い子が多いです。寮は1歳年上の日本人の子と同い年のトルコ人の子と3人で生活しています。

レッスンは基礎を重点的に習っています。先 生は温厚で丁寧に指導してくださります。

冬はとても寒く日没が早いです、-20度にいく日もありますが、冬を越えると気温も上がり



タリンバレエ学校の先生と同級生達(左が嶋崎哲弥)

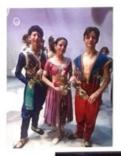
白夜になり23:00ぐらいまで明るいので、不思 議な感覚です。

平日の昼夕食は学校で食べます。基本的にポテトやマカロニ、ソースが出ます。6月から8月まで夏休みになるので、一時帰国して発表会に参加します。



バレエ学校での レッスン風景













※ 深谷教室発表会の軌跡



深谷教室開設(L・フォルテ内) 1999年6月6日

2004年7月4日 第1回発表会

バレエコンサート、ドリームファンタジー、

「コッペリア」より 抜粋

深谷教室新設オープン(現住所) 11月4日

2005年7月10日 第2回発表会

バレエコンサート、

「眠れる森の美女」より 抜粋

2006年7月16日 第3回発表会

バレエコンサート、

「ドン・キホーテ」より 抜粋

2007年7月16日 第4回発表会

クラス作品、バレエコンサート、

「レ・シルフィード」

10周年記念第5回発表会 2008年7月20日

岩木団次(2008年6月13日没)追悼

バレエコンサート、

「白鳥の湖」第2幕・第3幕

2009年12月23日 第6回発表会

バレエコンサート、

「くるみ割り人形」より クララの夢

2011年7月17日 第7回発表会

「セーラーズ」、「マーチ2011」、

バレエコンサート、「パキータ」

2012年12月23日 第8回発表会

バレエコンサート、「ラ・シルフィード」

2014年7月21日 15周年記念第9回発表会

「レ・プティリアン」、バレエコンサート、

「コッペリア」より 抜粋

第10回発表会 2015年12月13日

バレエコンサート、

「ドン・キホーテ」より 抜粋

2017年7月17日 第11回発表会

バレエコンサート、フラダンスコンサート、

「海賊」より 抜粋

20周年記念第12回発表会 2018年12月24日

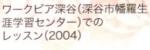
バレエ&フラコンサート、

「ラ・シルフィード」より

2023年7月16日 25周年記念第13回発表会

クラス作品、バレエコンサート、

「ドン・キホーテ」より 抜粋





深谷教室第1回発表会の出演者たち (2004/07/04)





深谷教室新設オープンパーティーでの 公開レッスン(2004/11/04)



深谷教室10周年記念第5回発表会 ~ 岩木団次先生追悼発表会~ 「白鳥の湖」第2幕・第3幕ほか (2008/07/20)

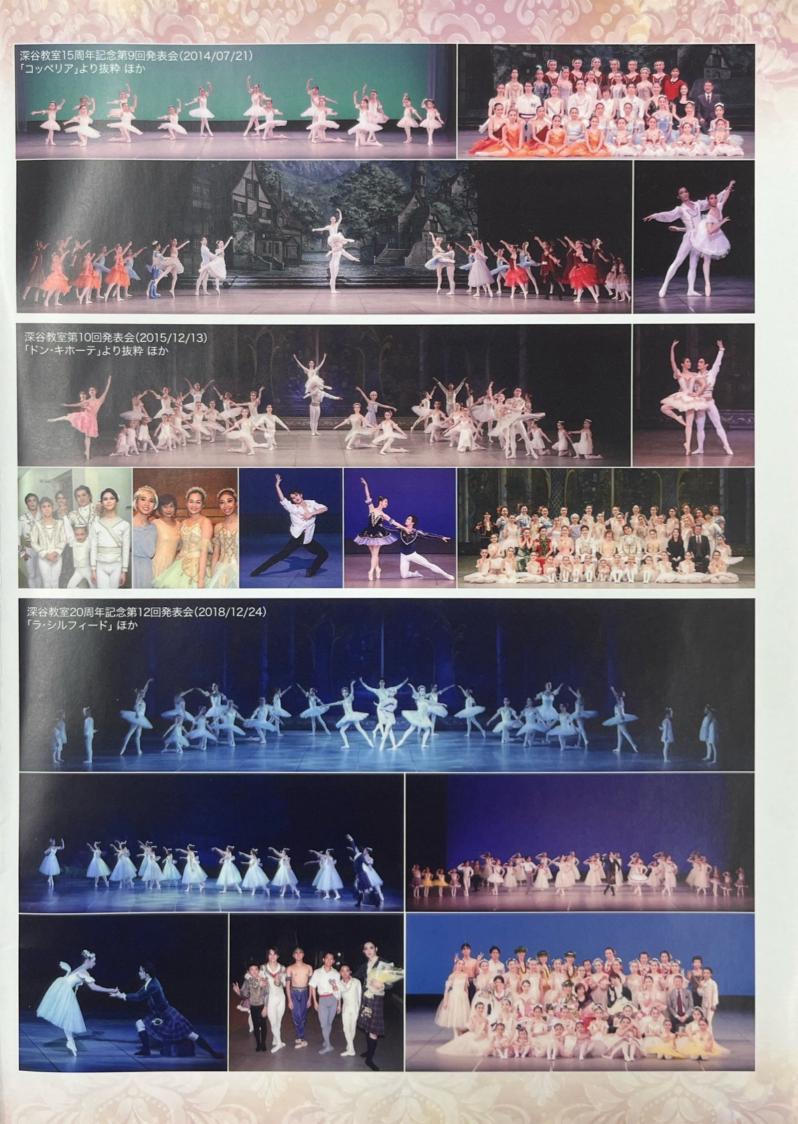












Le Coure de Ballet IMKI

ルクール・ド・バレエ・いわき 生徒募集

正しいクラシック・バレエの技術・マナーを初心者からプロをめざす方まで、わかりやすく指導いたします。 性別・年齢の制限はなく、どなたも会員になれます。



■ 主 宰 岩木京子

■ クラシックバレエ

児童科 (3歳~小1)	東松山教室/火 深谷教室/木 // /日 ふじみ野スタジオ/月		16:45~17:45 11:30~12:30
ジュニア科 (小2~小6)	// / 土 東松山教室 / 火 深谷教室 / 木 // 日		14:15~15:15 18:00~19:15 18:00~19:15 10:15~11:30
	ふじみ野スタジオ / 月 // 土		18:00~19:15 12:45~14:00
シニア科 (中1~大人)	東松山教室/火深谷教室/木/日かじみ野スタジオ/月		19:30~21:00 10:15~11:30
	// / 土		11:00~12:15
美容バレエ科 (初心者~大人)	東松山教室/日/水	(第1·第3)	9:00~10:00 11:30~12:30
	深谷教室/木// /日		19:30~21:00 9:00~10:00
	ふじみ野スタジオ / 水 / 木		14:00~15:15 11:30~12:30
プラチナ科 (60歳からのバレ	東松山教室/水	(第1·第3)	
	ふじみ野スタジオ / 水		15:30~16:30

■ **フラクラス** 本場ハワイで多くの実績と指導経験を積んだ講師が フラダンスを基礎から楽しくレッスンいたします。

ワヒネ (女性一般) ふじみ野スタジオ /水 12:35~13:35 (月2回) [1レッスン ¥1,000 都度払い]

東松山教室

(2歳~未就学児とその保護者)

/木 13:30~15:00 (月3回・第2木曜休み) [チケット制]

■ ピラティスクラス

ふじみ野スタジオ/土(第2·第4) 16:00~17:30 (月2回) [1レッスン ¥2,000 都度払い]









東松山教室/〒355-0021 東松山市神明町 1-2-3





深谷教室/〒366-0051 深谷市上柴町東3-1-27





ふじみ野スタジオ/〒356-0056 ふじみ野市うれし野2-10-3 2F

見学・無料体験レッスン 随時受付中

ご希望の方は、電話またはホームページよりお気軽にお問い合わせください。 詳しいクラス内容やスケジュールはホームページをご覧ください。

お問い合わせ ▶ ルクール・ド・バレエ・いわき

Tel·Fax 0493-26-0413 (受付時間/火~±18:00~21:00) 〒355-0021 埼玉県東松山市神明町1-2-3



