



Le Cours de Ballet IWAKI

ルクール・ド・バレエ・いわき
ふじみ野スタジオ
設立5周年記念 第2回発表会



2025年8月10日(日)

開場 16:30 / 開演 17:00

コピスみよし (三芳町文化会館)

後援 / (一財) NBAバレエ団

ごあいさつ



Kyoko Iwaki

1960年11月生れ、大阪市出身。西野バレエ学校で10才よりバレエを始める。「眠れる森の美女」のオーロラ姫、「くるみ割り人形」のクララ、「コッペリア」のスワニルダなどの全幕の主演を踊る。1974年西野バレエ団入団。ユニークメンバーズとしてTV出演する。1977年大屋政子バレエ団入団。全ての公演に参加。1980年渡仏。パリに於いて1年間R.フランケッティ、ノラ・キスグレゴロスキーに師事。1982年フランス・リール市のオペラ・ド・ノードに入団。イタリア公演参加。1983年帰国後、岩木団次と結婚。1992年岩木団次と共にルクール・ド・バレエいわきを設立。

本日は第2回ふじみ野スタジオ発表会にご来場くださり、ありがとうございます。
令和2年に発足してあっと言う間の5年でしたが、加藤先生、渡辺先生、活田先生の日々のレッスンにより生徒たちは1回目の発表会から素晴らしい成長を見せてくれました。そして、この発表会の為にお集まりくださったゲストダンサーの先生方の熱心なご指導をいただき、更に上手くなったと感じています。

今回「眠り」をするにあたり団次先生の追悼発表会を参考にし、あの時の様に全幕とは参りませんが構成を工夫し、楽しんでいただける様に作りました。沢山のリハーサルを重ねた生徒たちに、どうぞ温かい拍手をお願いいたします。

最後になりましたが発表会開催に向けご尽力くださった舞台スタッフ、ゲストダンサー、講師陣、ご家族方、その他関係者の皆様へ感謝申し上げます。

そろそろ開幕のお時間です！可愛い生徒たちの笑顔を最後までご高覧いただけますと幸いです。

ルクール・ド・バレエ・いわき

代表 岩木京子

スタジオ講師



加藤 聖来

3歳よりルクール・ド・バレエいわきにてバレエを始める。岩木団次、岩木京子に師事。2008年サウスランドバレエアカデミー・サマーインテンシブに参加。2011年NBAバレエ団入団、14年退団。2015年バレエシャンプルウエスト入団。以降、清里フィールドバレエをはじめ、日生劇場ニッセイ名作シリーズ、戦略的芸術文化創造推進事業、学校巡回公演、八王子市政100周年記念オペラ「アイダ」など、全てのバレエ団公演に出演。2021年退団。



渡辺 麻友

5歳よりルクール・ド・バレエいわきにてバレエを始める。岩木団次、岩木京子に師事。2008年サウスランドバレエアカデミー・サマーインテンシブに参加。11年NBAバレエ団に入団し、15年同バレエ団を退団。退団後はフリーとして活動し、堀内充Ballet Collectionや日本バレエ協会公演、武蔵野シティバレエ公演等に出演。



活田 美之 (ふじみ野スタジオ 親子バレエ担当)

8歳よりクラシックバレエを始める。15歳よりモダン・ジャズダンスを始める。過去8度にわたりニューヨークにて研修。日本芸術交流・現代舞踊アメリカ公演をはじめ、国内外で数多くの作家作品にゲスト出演。1995年、文化庁国内芸術インターンシップ研修員に選ばれる。2009年よりECC Jr 教材DVDの振付・指導。横浜市西スポーツセンタークラシックバレエ講師。バレエクラシックKK主宰。

スタッフ

芸術監督	岩木京子
振付・指導	加藤聖来 渡辺麻友 活田美之
舞台監督	西澤明彦(遊カンパニー)
照明	吉本昇
音響	相馬保之
舞台装置	(一財)NBAバレエ団
衣裳	ルクール・ド・バレエ・いわき衣裳部 NBAバレエ団 クボバレエアカデミー 土橋冬夢 市川里会 依田俊之
アナウンス	鈴木弘美
写真	(株)エー・アイ
映像	(株)早乙女映像制作
映像ライブ配信	(株)ウィズプランニング
プログラム印刷	(株)総合印刷むろおか

主催：株式会社ルクール・ド・バレエ・いわき

後援：一般財団法人NBAバレエ団

今回のTシャツ
デザインより





ゲスト出演者



依田 俊之（牧阿佐美バレエ団）

北海道出身。7才より向井バレエシアターに入所、向井三賀子に師事。
2003年、牧阿佐美バレエ団入団。
2005・2006年、牧阿佐美バレエ団ヨーロッパ公演に出演。
入団後、牧阿佐美バレエ団のすべての公演に出演。



鈴木 諒羽（バレエ シャンブルウエスト）

埼玉県出身。4歳よりルクル・ド・バレエいわきにて岩木団次、岩木京子に師事。数々のコンクールで入賞し、2008年渡米。ヒューストンバレエ学校を卒業後、ヒューストンバレエ2で2年間踊る。
2011年シンガポールバレエ団に入団。
2014年より再度渡米し、ニュージャージーバレエ団、シャーロットバレエ団を経て、2019年米国ルイビルバレエに入団。数多くの作品で、ソリスト、プリンシパルロールを踊る。
2023年バレエ シャンブルウエストに入団。
“ドン・キホーテ”よりジグの踊り、“くるみ割り人形”より花のワルツを踊る。
2024年小林紀子バレエ・シアターの“シンデレラ・スウィート”にゲストで出演。
同年8月 バレエシャンブルウエスト 清里フィールドバレエにて白鳥の湖より3幕王子。
2025年5月 バレエシャンブルウエスト 102回定期公演にて白鳥の湖全幕にて王子を踊る。



栗原 柊（K-Ballet TOKYO所属 ファーストソリスト）

埼玉県生まれ。7歳よりルクル・ド・バレエ・いわき深谷教室でバレエを始める。
2014年第8回ザ・バレコン東京 第1位、2017年ユース・アメリカ・グランプリNYファイナルTOP12、第20回NBA全国バレエコンクール第2位。同年ヒューストンバレエアカデミーに入学。2019年コロンビアクラシカルバレエに入団。
2021年2月Kバレエ カンパニーにファースト・アーティストとして入団。2022年9月ソリストに昇格。主な出演作は『白鳥の湖』『ドン・キホーテ』など。
2022年7月第5回Kバレエユース「ドン・キホーテ」でバジルを踊る。
2025年6月Kバレエ トウキョウ ファーストソリストに昇格。



渡辺 麻友（ルクル・ド・バレエいわき スタジオ講師）

プロフィールは講師のページをご覧ください。



吉田 早織（元K-ballet・フリー）

愛知県生まれ。7歳より、神澤千景バレエスタジオにてバレエをはじめる。
2014年新国立劇場バレエ団入団。
2015年東京バレエ団入団。
2018年9月Kバレエカンパニー入団。2021年9月ソリスト昇格。
主な出演作 熊川版『ロミオとジュリエット』のジュリエット、『カルメン』ミカエラ/娼婦、『くるみ割り人形』のクララ、『海賊』オダリスク、『白鳥の湖』のパ・ド・トロワ/4羽の白鳥/ナポリ、『シンデレラ』のバラ、渡辺レイ振付『FLOW ROUTE』など。
2023年6月Kバレエカンパニー退団。その後フリーダンサーとして活動。
2024年3月日本バレエ協会、アンナ＝マリー・ホームズ版『パキータ』のパキータ役で出演。また、AngelR、アーキタンツなどで指導者としても活動中。

デフィレ

出演者全員

第1部 バレエコンサート

1. 「The Stage in a musical !!!」 振付：加藤聖来

1. サウンドオブミュージックより「ドレミの歌」

落合郁木	澤井咲茉	梶原一華	竹下 楓	利根川円花
立 藺 遥 佳	堂下夕莉	小林 琴 歩	井上仁華	岸上由茉

2. 雨に唄えばより「雨に唄えば」

梶原一華	竹下 楓	利根川円花	堂下夕莉	井上仁華
------	------	-------	------	------

3. オズの魔法使いより「虹の彼方に」

落合郁木	澤井咲茉	立 藺 遥 佳	小林 琴 歩	岸上由茉
------	------	---------	--------	------

4. メリーポピンズより「スーパーカリフラジリスティックエクスピアドーション」

落合郁木	澤井咲茉	梶原一華	竹下 楓	利根川円花
立 藺 遥 佳	堂下夕莉	小林 琴 歩	井上仁華	岸上由茉

2. 「パキータ」よりトロワのパ・ド・ドゥ

松井梨里子	岡 部 日 葵	栗 原 柊
-------	---------	-------

3. 「シルビア」よりパ・ド・ドゥ

持 永 風 香	依 田 俊 之
---------	---------

4. 「白鳥の湖」よりパ・ド・トロワ 第1ヴァリエーション 振付：活田美之

高橋多恵子	遠 藤 明 美
-------	---------

5. 「パ・ド・カトル」のアダージョ

タリオニ …………… 遠藤理恵子	グラン …………… 齋藤奈々子
チェリート …………… 堀口麻由美	グリジ …………… 佐藤佳奈恵

6. 「アルレキナーダ」より グランパ・ド・ドゥ

コロンビーヌ …………… 西岡 夕 葵	アルルカン …………… 可 知 權
---------------------	-------------------

7. 「パリの炎」より グランパ・ド・ドゥ

ジャンヌ …………… 松本 暁 羽	フィリップ …………… 嶋 崎 哲 弥
-------------------	---------------------

8. 「レゾリュション」～決意～ 振付：岩木団次

西 澤 彩 葵

9. 「チャイコフスキーのパ・ド・ドゥ」より グランパ・ド・ドゥ

吉田早織	栗 原 柊
------	-------

第2部 「眠れる森の美女」より 抜粋

プロローグ

妖精たちの踊り(パ・ド・シス)

松の精	岡部日葵	桜の精	彼末美月
カーネーションの精	土屋虹奈	カナリヤの精	内田望優
トネリコの精	西澤彩乃		
リラの女王(リラの精)	上野薫音		

第1幕 ＊ オーロラ姫16歳の誕生日 ＊

オーロラ姫	西澤彩葵			
4人の王子(ローズアダジオ)	依田俊之	栗原 柊	可知 權	嶋崎哲弥
オーロラ姫の友人	松本暁羽	西岡夕葵	田村麻子	酒井いく美
	黒木涼子	藤原美穂	碓氷愛理	持永風香
花のワルツ	土屋虹奈	内田望優	彼末美月	平野瑠梨
	高山和香	小俣りさ	落合咲元	足利彩良
	和田唯愛	平野藍梨	野中音羽	増田早希

第2幕 ＊ 幻想の森 ＊

オーロラ姫	松井梨里子			
デジレ王子	鈴木諒羽			
リラの女王(リラの精)	上野薫音			
森の妖精	土屋虹奈	内田望優	彼末美月	平野瑠梨
	高山和香	小俣りさ	落合咲元	足利彩良
	和田唯愛	平野藍梨	野中音羽	増田早希

— 休憩 —

ふじみ野スタジオ 第1回発表会

2022年11月23日 コピスみよし(三芳町文化会館)



Photo: © エー・アイ

第3幕 ＊オーロラの結婚

オーロラ姫	渡辺 麻友			
デジレ王子	鈴木 諒羽			
リラの女王	上野 薫音			
ポロネーズ	全 員			
宝石の踊り				
金の精	岡部 日葵	銀の精		西澤 彩乃
サファイアの精	依田 俊之			
パペリシオン	落合 咲元 平野 藍梨	足利 彩良 野中 音羽	和田 唯愛 増田 早希	
サラバンド(貴族)	高橋多恵子 堀口麻由美	遠藤理恵子 佐藤佳奈恵	齋藤奈々子 遠藤 明美	
侯爵夫人の踊り	大井 茉奈	酒井 愛柚		
男爵夫人の踊り	高山 和香	小俣 りさ		
伯爵夫人の踊り	松本 暁羽			
ファランドール	落合 郁木 利根川円花 井上 仁華	澤井 咲茉 立 蘭 遥佳 岸上 由茉	梶原 一華 堂下 夕莉	竹下 楓 小林 琴歩
シンデレラとフォーチュン王子				
シンデレラ	西岡 夕葵	フォーチュン王子		嶋崎 哲弥
白猫と黒猫の踊り				
白猫	土屋 虹奈	黒猫		平野 瑠梨
フロリナ王女と青い鳥				
フロリナ王女	内田 望 優	青い鳥		栗原 柊
赤頭巾と狼				
赤頭巾	彼末 美月	狼		可知 權
オーロラ姫のグラン・パ・ド・ドゥ				
オーロラ姫	渡辺 麻友	デジレ王子		鈴木 諒羽
アポテオーズ	出演者全員			

ふじみ野スタジオ 第1回発表会より
「くるみ割り人形」第2幕 お菓子の国
2022年11月23日 コピスみよし(三芳町文化会館)





児童科



ふじみ野スタジオ 出演者

後列左から
竹下 楓・落合 郁木・堂下 夕莉・澤井 咲茉・立園 遥佳
後列左から
利根川 円花・小林 琴歩・岸上 由茉・梶原 一華・井上 仁華



ジュニア科

後列左から
土屋 虹奈・内田 望優・彼末 美月・平野 瑠梨
中央列左から
落合 咲元・和田 唯愛・足利 彩良・大井 茉奈・高山 和香
前列左から
酒井 愛柚・小俣 りさ・増田 早希・野中 音羽・平野 藍梨



シニア科

後列左から
可知 權・上野 薫音・松本 暁羽・嶋崎哲弥
前列左から
西澤 彩葵・西岡 夕葵・西澤 彩乃
松井 梨里子・岡部 日葵



美容バレエ科



今回のTシャツ
デザインより

後列左から
酒井 いく美・黒木 涼子・碓氷 愛理・遠藤明美
中央列左から
持永 風香・遠藤 理恵子・田村 麻子・齋藤奈々子
前列左から
藤原 美穂・高橋 多恵子・堀口 麻由美・佐藤 佳奈恵



西澤 彩葵

1幕オーロラ姫 (シニア科)



松井 梨里子

2幕オーロラ姫 (シニア科)



上野 薫音

リラの女王 (シニア科)



渡辺 麻友

3幕オーロラ姫

Le Cours de Ballet IWAKI

ルクール・ド・バレエ・いわき 生徒募集

正しいクラシック・バレエの技術・マナーを初心者からプロをめざす方まで、わかりやすく指導いたします。
性別・年齢の制限はなく、どなたも会員になれます。



■ 主宰 岩木京子

■ クラシックバレエ

児童科 東松山教室 / 火・金 16:45～17:45
(3歳～小1) 深谷教室 / 木 16:45～17:45

// / 日 12:30～13:30

ふじみ野スタジオ / 月・火・金 16:30～17:30

// / 土 14:00～15:00

ジュニア科 東松山教室 / 火・水・金・土 18:00～19:15
(小2～小6)

深谷教室 / 木 18:00～19:15

// / 日 11:15～12:30

ふじみ野スタジオ / 月・火・金 18:00～19:15

// / 土 12:30～13:45

シニア科 東松山教室 / 火・水・金・土 19:30～21:00
(中1～大人)

深谷教室 / 木 19:30～21:00

// / 日 11:15～12:30

ふじみ野スタジオ / 月・火・金 19:15～20:30

// / 土 12:30～13:45

美容バレエ科 東松山教室 / 日 10:00～11:00
(初心者～大人)

// / 水 (第1・第3) 11:30～12:30

深谷教室 / 日 10:00～11:00

ふじみ野スタジオ / 水 14:00～15:15

プラチナ科 東松山教室 / 水 (第1・第3) 12:30～13:30
(60歳からのバレエストレッチ)

// (第2・第4) 11:30～12:30

親子バレエ科 ふじみ野スタジオ / 水 15:30～16:30
(2歳～未就学児とその保護者)

■ 親子フラ ふじみ野スタジオ / 日 (月2回) 11:00～12:00

■ 背骨コンディショニング

ふじみ野スタジオ / 水 (第4) 12:30～13:30

美容バレエ科 ふじみ野スタジオ / 木 12:00～13:00



東松山教室 / 〒355-0021 東松山市神明町 1-2-3



深谷教室 / 〒366-0051 深谷市上柴町東 3-1-27



ふじみ野スタジオ / 〒356-0056 ふじみ野市うれし野 2-10-3 2F



見学・無料体験レッスン
随時受付中

ご希望の方は、電話またはホームページよりお気軽にお問い合わせください。
詳しいクラス内容やスケジュールはホームページをご覧ください。

お問い合わせ ▶ ルクール・ド・バレエ・いわき

Tel・Fax 0493-26-0413 (受付時間/火～土 18:00～21:00) 〒355-0021 埼玉県東松山市神明町 1-2-3

<http://www.iwakiballet.com/>

