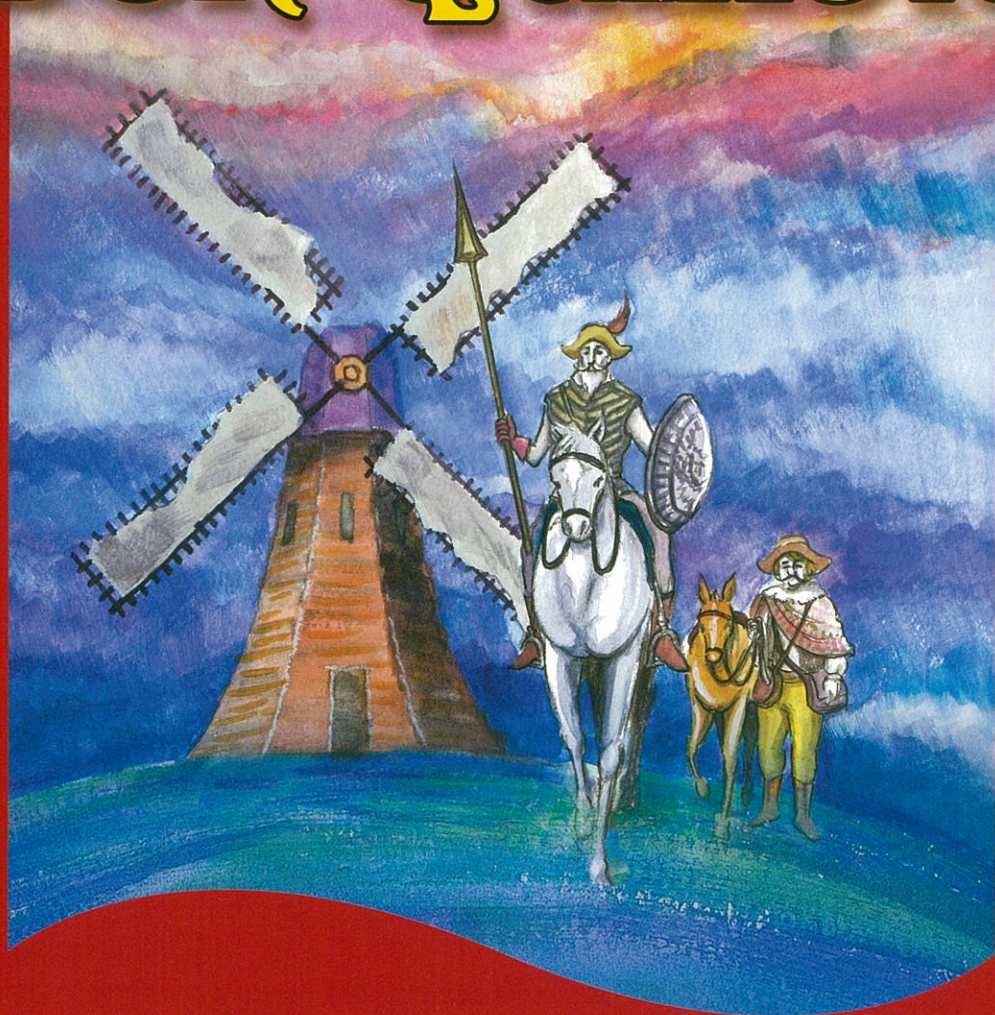


Don Quixote



Le Coures de Ballet ||W▲K||

ルクール・ド・バレエ・いわき

創立20周年記念 東松山教室 第13回発表会

2011. 12. 25

東松山市民文化センター

ルクール・ド・バレエ・いわき

Le Coures de Ballet I WAKI

創立20周年記念 東松山教室 第13回発表会

2011年12月25日(日) 開場 14:30 開演 15:00 東松山市民文化センター

PROGRAMME

第1部 遠い記憶 振付：岩木団次

Iwaki Nutcracker Selection

第2部 バレエ・コンサート

第3部 「ドン・キホーテ」全幕

構成・振付・指導：岩木京子

● スタッフ ●

構成・振付・指導……………岩木京子
振付・指導……………大島律子
……………岡田幸治
指導助手……………室岡沙由季
……………土橋冬夢
舞台監督……………西澤明彦
……………(遊カンパニー)
照明……………吉本昇
音響……………相馬保之

舞台装置……………NPO法人NBAバレエ団
衣裳……………NPO法人NBAバレエ団
……………(有) ビーシーコスチューム
……………(株)アトリエヨシノ
……………アーツ・ワタナベ
……………ルクール・ド・バレエ・いわき衣裳部
アナウンス……………鈴木弘美
写真……………(株)イー・アイ
映像……………アート・フレンズ
印刷……………(株)総合印刷むろおか

後援 ● NPO法人NBAバレエ団、東松山市教育委員会

お客様へお願い

- ・上演中の写真撮影、録音及び録画は固くお断りいたします。
- ・上演中は携帯電話の電源をお切り下さい。
- ・演技中の席の移動は、他のお客様のご迷惑となりますのでご遠慮ください。
- ・お座席での飲食はご遠慮下さい。

2011年7月に開催されました深谷教室発表会でのプログラム売上の一部を、東日本大震災の義援金として深谷市を通じ、日本赤十字社に寄付させて頂きました。

本日の東松山教室発表会でのプログラム売上の一部も、同様に義援金として東松山市を通じ、日本赤十字社へ寄付させていただきます。皆様のご協力をよろしくお願い致します。



寒さ厳しい冬も12月になれば街は美しいイルミネーションに飾られ、心も躍り暖かく感じます。そして生徒たちはそれに負けないくらいキラキラ輝く瞳でレッスンに励んでおります。

本日はお忙しい中、ルクール・ド・バレエ・いわき創立20周年記念発表会に足を運んで下さり有難うございます。

振返れば20年前、東松山に知り合いがいる訳でも無いのに団次先生と二人で町中を歩き不動産屋さんを巡り、バレエスタジオをさせて下さる場所を探しました。中々見つからず諦めかけていた時に、リンツビルの野口政子先生と出会いました。先生は芸術に理解が有り快くスタジオを提供して下さい、ここが“いわきバレエ”のスタートとなりました。

今では国内外プロとして活躍している者、就職してお勤めしている者、結婚して子供と幸せに過ごしている者、その中でもその子供にもバレエをと、通って来てくれるのは嬉しいことです。教室に現在居る生徒も、通過して行った生徒も、今は様々な生活ですが、全てに共通している事は“一緒にバレエと言う時間を過ごした”思い出を共有している事。私のとても大切な宝物です。

20周年には「ドンキ」をしましょうと以前から決めていましたが、2002年に1度上演していて、大作で大変だけど楽しい作品ですので、生徒たちはじめゲストの先生方もいつも以上に心を込めて熱心にリハーサルに取り組んでくれました。ありがとう！そして、いつも私たちを見守ってくれている団次先生ありがとう。

発表会を迎えるにあたり、ゲストの先生方・スタッフの方々・母の会の皆様をはじめ多方面の皆様のご多大なご協力を頂き、心より感謝申し上げますと共に、今後のご支援を宜しくお願い申し上げます。

最後になりましたが東日本大震災で被災された皆様、並びにそのご家族の皆様にご心からお見舞い申し上げますと共に、一日も早い復興を願っております。

さあ！今宵はX'mas！ご存知ですか？X'masの日は奇跡が起こるそうですよ！
私たちとドン・キホーテの旅について行きましょう！

岩 木 京 子

Kyoko Iwaki

1960年/11月生れ、大阪市出身、西野バレエ学校で10才よりバレエを始める。「眠れる森の美女」のオーロラ姫、「くるみ割り人形」のクララ、「コッペリア」のスワニルダなどの全幕の主役を踊る。1974年/西野バレエ団入団。ユニークメンバーズとしてTV出演する。1977年/大屋政子バレエ団入団。全ての公演に参加。1980年/渡仏。パリに於いて1年間R.フランケッティ、ノラ・キスグレゴロスキーに師事。1982年/フランス、リール市のオペラ・ド・ノードに入団。イタリア公演参加。1983年/帰国後、岩木団次と結婚。1992年/岩木団次と共にル・クール・ド・バレエいわきを設立。



特別出演

(50音順)

■ 岡田幸治

(牧阿佐美バレエ団)

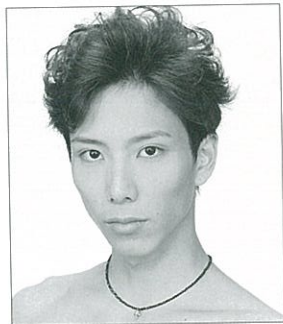
1980年、小川垂矢子バレエスタジオにてバレエを始める。1982年、スタジオ一番街入所。Sundayパフォーマンスにて小川垂矢子振付「A hothouse (獣の戯れ)」石井潤振付「サティによる二題」等に主演。1987年、ニューヨークに1年間、留学。1990年、牧阿佐美バレエ団に入団。2004年、シャンプルウエスト「タチアーナ」(文化庁芸術祭大賞作品)ウクライナ、ロシア公演にゲスト出演。演技力・表現力を持つダンサーとして活躍する一方、古典・創作等の振付を手掛け、好評を得ている。



■ 貫渡竹暁

(NBAバレエ団)

13歳、地元奈良でバレエを始める。2006年ロシア国立モスクワ舞踊アカデミー(ポリショイバレエ学校)入学。2007年NBA全国バレエコンクール2-2位。2008年ロシア国立モスクワ舞踊アカデミー卒業後、Moscow City Ballet入団。「白鳥の湖」道化、「くるみ割り人形」人形などを踊る。2009年「Passion Ballet a Kyoto 2009」1位。2010年NBAバレエ団入団。「ジゼル」ペザントなどを踊り現在に至る。



■ 相羽源氏

(牧阿佐美バレエ団)

埼玉県出身。山本敦子バレエスタジオを経て、1982年AMスチューデント第5期生に抜擢され、牧阿佐美、三谷恭三に師事。翌83年日本ジュニアバレエに入会、さらに87年橘バレエ学校に入学。88年牧阿佐美バレエ団に入団し、以後同バレエ団の全ての公演に出演。91年橘バレエ学校を卒業。翌92年「くるみ割り人形」で主役デビューを飾り、以降「ドン・キホーテ」「白鳥の湖」「リーズの結婚〜ラ・フィユ・マル・ガルデ〜」「北斗」等に主演のほか、「眠れる森の美女」(ブルーバード、金の精)、「ロメオとジュリエット」(ティボルト)、「三銃士」(ポルトス)、「白鳥の湖」(パ・ド・トロワ、パ・ド・カトル)、「誕生日の贈り物」、R.ブティ振付「ノートルダム・ド・パリ」(フロロ)、「デューク・エリントン・バレエ」「ピンク・フロイド・バレエ」などに出演、多くの作品で重要な役柄を務める。



■ 活田美之

(Ballet Classic K&K)

8歳よりクラシックバレエを始める。15歳よりモダン・ジャズダンスを始める。過去6度に渡り、ニューヨークで研修。日本芸術交流・現代舞踊アメリカ公演をはじめ、国内外で数多くの作家作品にゲスト出演。1995年、文化庁国内芸術インターンシップ研修員に選ばれる。2009年・2010年Ecc Jr 教材DVDの振付・指導。



■ 長谷川秀介

(フリー)

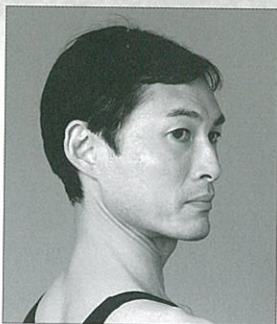
本間祥公のもとでダンスを始める。現在フリーでバレエ、モダンダンスの公演に客演多数。シュツットガルト、ボンでの稲葉枝美とのデュエット「hazama no oto」がドイツ新聞各紙で高い評価を得る('00)。柏木みどりニューヨーク公演に参加('02)。また、イヴァンカ・クビツォヴァが来日し振り付けた「カルミナ・ブラーナ」に死神に取り憑かれる若者を演じ、成功を収めた縁で、ブラハのエステート劇場(モーツァルトがドン・ジョバンニを初演)に招待され特別公演に出演('03)。



■ 井上浩一

(フリー)

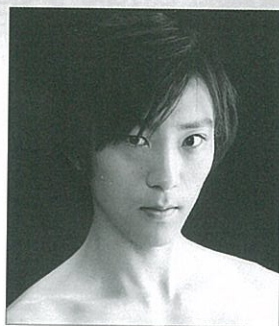
新劇の養成所、劇団を経て1980年よりユニークバレエシアターにてバレエを始める。堀内完、高木俊徳、永田幹文・まり子各氏に師事。ユニークバレエシアター公演の他、松山バレエ団、日本バレエ協会、東京シティ・バレエ団などの公演に出演。現在フリーランスで活動中。



■ 大森康正

(NBAバレエ団)

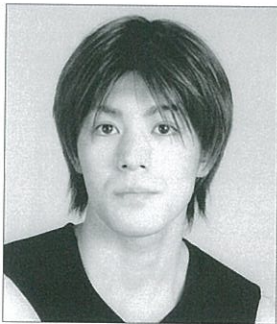
7歳からバレエを始め、ミヤキバレエ学園に入所。その後伊藤京子バレエスタジオにて伊藤京子に師事する。15歳の時に受けた講習会で故A.ボンダレンコの勧めでロシア国立モスクワ舞踊アカデミー(ボリショイバレエ学校)に留学。故L.ジダーノフ、N.ドロホフに師事。2005年卒業。その後キエフ子供音楽劇場(キエフクラシックバレエ団)にソリストとして入団。主なレパートリーに「白鳥の湖」バ・ド・トロワ、ナポリ(ソリスト)、「ロミオとジュリエット」マキューシオ、「くるみ割り人形」王子、アレルキン、「眠れる森の美女」ブルーバード、猫、「シンデレラ」道化、「白雪姫」七人の小人、「ジャングルブック」、「みにくいアヒルの子」主役など。2010年に同団を退団し帰国。同年秋NBAバレエ団に入団。第6回NBA全国バレエコンクール高校生部第1位 読売新聞社特別賞。2004年埼玉全国舞踊コンクール成人部第2位など。



■ 京當侑一籠

(牧阿佐美バレエ団)

1988年、倉林佳代バレエスタジオ入所。1993年、橘バレエ学校入学。1995年、AMスチューデント第21期生に選ばれる。1997年、牧阿佐美バレエ団入団。2002年より04年まで、ドイツのゼクセン州立シアターゲルリッツに所属し、「ジゼル」「くるみ割り人形」で主役を務める。2005年12月、牧阿佐美バレエ団「くるみ割り人形」で主役デビューを果たし、これまでに「白鳥の湖」「眠れる森の美女」「リーズの結婚」「ライオンダ」「ジゼル」の各作品で主役を務める。1997年埼玉全国舞踊コンクール・シニアの部第3位。1998年第55回東京新聞主催全国舞踊コンクール・ジュニアの部第1位。1998年こうべ全国舞踊コンクール・ジュニアの部第3位。



■ 徳永太一

(フリー)

出身地の熊本県でバレエを始め、後に上京し橘バレエ学校で学ぶ。

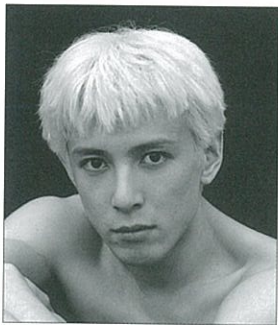
1999年に牧阿佐美バレエ団に入団し、以後すべての公演に出演する。

これまで「くるみ割り人形」のトレバックやネズミの王様、「白鳥の湖」のスパニッシュなどの重要なソリストを数多く務めるほか、「デューク・エリントン・バレエ」「ピンク・フロイド・バレエ」などのローラン・プティ作品に出演する。牧阿佐美バレエ団退団後、現在フリーで活躍中。



■ 正木 亮

橘バレエ学校を経て1995年、牧阿佐美バレエ団に入団。同年、東京新聞主催全国舞踊コンクールで第1位を受賞する。11月、「ロメオとジュリエット」でティボルトに抜擢され、続けて12月、「くるみ割り人形」で主役デビューを飾る。以来、バレエ団の全ての公演に出演し、ローラン・プティ振付「ノートルダム・ド・パリ」でフェビウス役を好演するなど、多くの重要な役柄を務めている。99年、ローラン・プティの推薦を受けて出演したメキシコのガラ公演「ローラン・プティとスターたち」でプティが正木に振付けたソロ作品「Kamakura's Beach」を含む3作品を踊り、現地紙より高い評価を受ける。5月、ローラン・プティ振付「若者と死」の若者役に抜擢される。2000年、新国立劇場「ラ・バヤデール」にも大僧正役で出演。その力強いテクニックと自由な表現力で多くのファンを魅了している。



■ 盛川 耕

(フリー)

1976年、名古屋、棚瀬友理バレエ団に学ぶ。

1978年、チャイコフスキー記念東京バレエ団入団。北原秀晃、A.ワルラーモフ、S.メッセレル、L.アロンソなどの諸教師に師事。

79、82、88、89年、東京バレエ団ヨーロッパ公演に参加出演。「くるみ割り人形」のビエロ、中国の踊り、「眠れる森の美女」の長靴をはいた猫、「ザ・カブキ」の現代の勘平などを好演。1990年1月、退団後フリーとして全国各地で活躍。2001年10月より盛川クラシックバレエを開設。



ルクール・ド・バレエいわき
創立20周年を迎えて

東松山教室 母の会一同

ルクール・ド・バレエ・いわきが創立20周年を迎えましたこと、東松山教室第13回発表会が開催されますことを心よりお喜び申し上げます。

20年が経ち、団次先生・京子先生が手塩にかけて育てた生徒達は、海外や国内のバレエ団へと活躍の場を広げております。今日は京子先生はじめ諸先生方のご指導のもと、天国で見守ってくださる団次先生に「みんな頑張っているね」と言ってもらえるよう練習に励み、クリスマスに『ドン・キホーテ』という素晴らしい舞台を披露させていただきます。発表会を迎えるにあたりまして、京子先生はじめ諸先生方、スタッフの皆様、当教室を支えてくださる皆様にも大変お世話になり、改めてお礼申し上げます。

最後に、本日お忙しい中ご来場いただきました皆様に、厚く感謝申し上げますと共に、今後とも当バレエ教室に温かいご支援を賜ります様お願い申し上げます。どうぞ最後までお楽しみください。ありがとうございました。

深谷教室 母の会一同

ルクール・ド・バレエ・いわき 第13回発表会おめでとうございます。そして、創立20年の記念すべき年に、京子先生、ゲストの皆様と一緒にバレエが踊れることを嬉しく思います。

20年の歴史の中で、深谷教室が設立されましたが当時は固定した稽古場もなく、場所確保に苦労されていた京子先生の姿が思い出されます。その後、立派な教室が深谷、東松山共に完成し、先生の熱意あるご指導の下で生徒達は生き生きとバレエを続けることができ、深谷教室は今年の夏に第7回となる素晴らしい発表会を開催することができました。

これからルクール・ド・バレエ・いわきが30周年、40周年へと発展して行くことを心より願っております。

これまで生徒達を支えてくださった京子先生、諸先生方、スタッフの皆様、本当にありがとうございました。これからも東松山教室、深谷教室共にどうぞよろしくお願い致します。

第 1 部

シニア科&ジュニア科作品

「遠い記憶」

振付=岩木団次

2005年NBAバレエ団主催 第11回スプリング・バレエフェスティバル参加作品 / パープルリボン賞受賞作品



古代ローマ、海辺の町、ポンペイを襲った悲劇をテーマに、
チャイコフスキーのかの曲が回想録の調べとなれば...

イントロダクション 地下の牢獄、奴隷、グラディエーター

オープニング ポンペイの街角、雑踏、踊り子たち e.t.c.

ワルツ 風・木・大自然 ベズビオス山の噴火

加藤聖来	渡辺麻友	折戸靖子	梅木あおい	稲葉絵理子	若林なな
村田舞	西本茉莉子	風間彩花	山中汐美	野間憂希	大高芽紅
藤井ゆりこ	矢島あゆ				

清水遙香	大山爽瑛	関口妃菜	斉藤明音	大高暖	吉野紗永
山田怜奈	金井愛莉	新井悠姫	齋藤史花	高城美月	大塚千桜莉
川原林愛梨					

土橋冬夢	松本朋也	本間響
------	------	-----



児童科作品

Iwaki Nutcracker Selection

- | | |
|------------------|---------------------------|
| 1. March | 2. Russian Dance |
| 3. Chinese Dance | 4. Dance of the Mirlitons |

丸島恋奈	中澤小桜	川原林詩織	赤池悠奈	可知 耀
------	------	-------	------	------

Ballet Concert

バレエ・コンサート

- | | | | |
|------------------------------------|--------------|-------|-------|
| 1. パ・ド・カトル | 折戸靖子
風間彩花 | 梅木あおい | 稲葉絵理子 |
| 2. スワニルダのヴァリエーション | 清水遙香 | | |
| 3. 葦笛の踊り | 田村麻子 | 新井恵里 | |
| 4. ペザントのヴァリエーション | 矢島あゆ | | |
| 5. チャーミング王子のヴァリエーション | 本間 響 | | |
| 6. 「白鳥の湖」より パ・ド・トロワのアダジオ | 若林 なな | 野間 憂希 | 正木 亮 |
| 7. 「パリの炎」より グラン・パ・ド・ドウ | 山内 ゆみ | 土橋 冬夢 | |
| 8. 「ゼンツァーノの花祭り」より グラン・パ・ド・ドウ | 村田 舞 | 松本 朋也 | |
| 9. ロマンズ | 進藤美沙乃 | | |
| 10. 「海と真珠」より グラン・パ・ド・ドウ | 山中 汐美 | 大高 芽紅 | 貫渡 竹暁 |
| 11. 「海賊」より グラン・パ・ド・ドウ | 西本茉莉子 | 大森 康正 | |
| 12. 「ライモンダ」より グラン・パ・ド・ドウ | 加藤 聖来 | 徳永 太一 | |
| 13. 「チャイコフスキーのパ・ド・ドウ」より グラン・パ・ド・ドウ | 渡辺 麻友 | 相羽 源氏 | |

第3部

Don Quixote

「ドン・キホーテ」全幕

構成・振付・指導=岩木京子



 ドン・キホーテ あらすじ

プロローグ ドン・キホーテの書斎

スペインのラ・マンチャという田舎町に一人の郷土がいました。

彼は広大な畑地を売ってまで、たくさんの騎士道物語を買い集め、それを読みふけたあげく、幻想と現実がわからなくなってしまいました。そして、物語の中の姫「ドルシネア」を捜しに自ら遍歴の騎士「ドン・キホーテ」と名のり、近所の百姓サンチョ・パンサを従者にして旅立つことにしました。

第1幕 バルセロナの町の広場

港町バルセロナの宿屋の看板娘キトリとその恋人で床屋のバジルが広場でデートしています。それを宿屋の主人でキトリの父親のロレンツォが妨げます。ロレンツォはキトリを金持ちのガマーシュの嫁にしようとしていますが、キトリはそれを嫌がりバジルと共に街の祭りに参加します。闘牛士達の登場でさらに祭りは活気づきます。そこに騎士姿のドン・キホーテとお付きのサンチョ・パンサが登場します。ドン・キホーテはキトリをドルシネアと錯覚し、一緒に貴族社会の社交ダンス「メヌエット」まで踊ってしまいます。ガマーシュとドン・キホーテの求愛に耐え切れなくなったキトリは祭りの騒ぎに紛れて駆け落ちしてしまいます。

第2幕1場 ジブシーの場

街から逃げ出した二人は風車小屋のあるジブシー達の野営地で愛を語ります。ジブシー達に訳を話してかくまってもらうことになりました。すると、そこにドン・キホーテとサンチョが二人を追ってきました。ジブシー達の踊る中、突風で風車が動き出すと、それをドン・キホーテは怪物と思い槍を持ち突進するが、風車にハネとばされて気を失ってしまいました。

第2幕2場 夢の場

気を失ったドン・キホーテを森の女王がキューピットに命じて夢の中に、そしてドルシネア姫のもとに誘います。ドン・キホーテは夢の中で妖精達と楽しく遊びます。そして夢から目覚めたドン・キホーテは再び姫を追い続けます。

第2幕3場 酒場

駆け落ちしたキトリとバジルは居酒屋にやってきます。ところが、そこにもロレンツォとガマーシュ、さらにドン・キホーテとサンチョがキトリを捜しにやってきました。しつこいガマーシュとロレンツォにキトリとバジルはドン・キホーテを利用して一芝居打つことにしました。バジルが自殺のまねをしてキトリがドン・キホーテに助けを求めると、ドン・キホーテはロレンツォにキトリとバジルの仲を強引に認めさせました。キトリとバジルの仲はうまくいったが、これに怒ったガマーシュはドン・キホーテに決闘を申し込みました。しかし…。

第3幕 バルセロナの町の広場

めでたくキトリとバジルは結ばれ、街中の皆に祝福されます。

ロレンツォとガマーシュもしぶしぶ二人を祝福します。キトリとバジルに祝福を贈り、ドン・キホーテは再び心に描くドルシネア姫を捜すべく旅立つのでした。そして二人を送った底抜けに明るいバルセロナの人々は人生を謳歌するかのようにいつまでも踊り興じるのでした。

Don Quixote CAST

ドン・キホーテ配役

プロローグ

ドン・キホーテ 井上 浩一
サンチョ・パンサ 盛川 耕
メイド 活田美之



第1幕 バルセロナの町の広場

キトリ 室岡沙由季
バジル 京當侑一籠
ドン・キホーテ 井上 浩一
サンチョ・パンサ 盛川 耕
ガマーシュ 長谷川秀介
ジャニッタ 渡辺 麻友
ビッキリア 加藤 聖来
ロレンツォ 岡田 幸治
メルセデス 進藤美沙乃
エスパルダ 正木 亮



マタドール 相羽 源氏
セキジリア 折戸 靖子
村田 舞
大高 芽紅
清水 遙香
吉野 紗永
高城 美月
土橋 冬夢

徳永 太一
梅木あおい
西本 茉莉子
藤井 ゆりこ
大山 爽瑛
山田 怜奈
大塚 千桜莉
松本 朋也

大森 康正
山内 ゆみ
風間 彩花
矢島 あゆ
関口 妃菜
金井 愛莉
川原 林愛梨
本間 響

貫 渡 竹 暁
稲葉 絵理子
山中 汐美
田村 麻子
斉藤 明音
新井 悠姫

若林 なな
野間 憂希
新井 恵里
大高 暖
齋藤 史花

第2幕 1場 ジプシーの場

キトリ 室岡沙由季

バジル 京當侑一籠

ドン・キホーテ 井上 浩一

サンチョ・パンサ 盛川 耕

ロレンツツォ 岡田幸治

ジプシーの女 山内 ゆみ

ジプシーたち 進藤美沙乃

若林 なな

野間 憂希

徳永 太一

本間 響

加藤 聖来

村田 舞

大高 芽紅

大森 康正

渡辺 麻友

西本 茉莉子

貫渡 竹暁

梅木 あおい

風間 彩花

土橋 冬夢

稲葉 絵理子

山中 汐美

松本 朋也



第2幕 2場 夢の場

ドルシニア姫 渡辺 麻友

森の女王 加藤 聖来

ドン・キホーテ 井上 浩一

キューピット ソリスト 西本 茉莉子

キューピットたち 金井 愛莉

川原林 愛梨

ヴァリエーション 1 若林 なな

ヴァリエーション 2 山中 汐美

コールドバレエ A 折戸 靖子

風間 彩花

矢島 あゆ

コールドバレエ B 清水 遙香

吉野 紗永

夢の妖精 丸島 恋奈

新井 悠姫

大高 芽紅

齋藤 史花

大高 芽紅

高城 美月

大高 芽紅

大塚 千桜莉

大高 芽紅

梅木 あおい

山中 汐美

田村 麻子

大山 爽瑛

山田 怜奈

稲葉 絵理子

野間 憂希

新井 恵里

関口 妃菜

川原林 詩織

若林 なな

大高 芽紅

斉藤 明音

赤池 悠奈

村田 舞

藤井 ゆりこ

大高 暖

可知 權



第2幕3場 酒場

キトリ 室岡沙由季

バジル 京當侑一籠

ドン・キホーテ 井上 浩一

サンチョ・パンサ 盛川 耕

ガマーシュ 長谷川秀介

ジャニッタ 渡辺 麻友

ピッキリア 加藤 聖来

ロレンツォ 岡田 幸治

メルセデス 進藤美沙乃

エスパルダ 正木 亮

マタドール 相羽 源氏

酒場の夫婦 活田 美之

酒場の人々 折戸 靖子

村田 舞

大高 芽紅

清水 遙香

松本 朋也

徳永 太一

土橋 冬夢

梅木 あおい

西本 茉莉子

藤井 ゆりこ

大高 暖

本間 響

大森 康正

山内 ゆみ

風間 彩花

矢島 あゆ

貫渡 竹暁

稲葉 絵理子

山中 汐美

田村 麻子

若林 なな

野間 憂希

新井 恵里



第3幕 バルセロナの町の広場

キトリ 室岡沙由季

バジル 京當侑一籠

ドン・キホーテ 井上 浩一

サンチョ・パンサ 盛川 耕

ガマーシュ 長谷川秀介

ロレンツォ 岡田幸治

メルセデス 進藤美沙乃

エスパルダ 正木 亮



ボレロ 加藤聖来 渡辺麻友 相羽源氏

ファンダンゴ 折戸靖子 梅木あおい 山内ゆみ 稲葉絵理子 若林なな

野間憂希 田村麻子 新井恵里

徳永太一 大森康正 貫渡竹暁 土橋冬夢

コールドパレエ 村田 舞 西本茉莉子 風間彩花 山中汐美 大高芽紅

藤井ゆりこ

ヴァリエーション 1 藤井ゆりこ

ヴァリエーション 2 村田 舞

神父 室岡 聡

セキジリア 矢島あゆ 清水遙香 大山爽瑛 関口妃菜 斉藤明音

大高 暖 吉野紗永 山田怜奈

松本朋也 本間 響

キューピット 金井愛莉 新井悠姫 齋藤史花

高城美月 大塚千桜莉 川原林愛梨

夢の妖精 丸島恋奈 中澤小桜 川原林詩織 赤池悠奈 可知 權

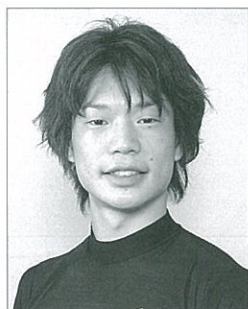
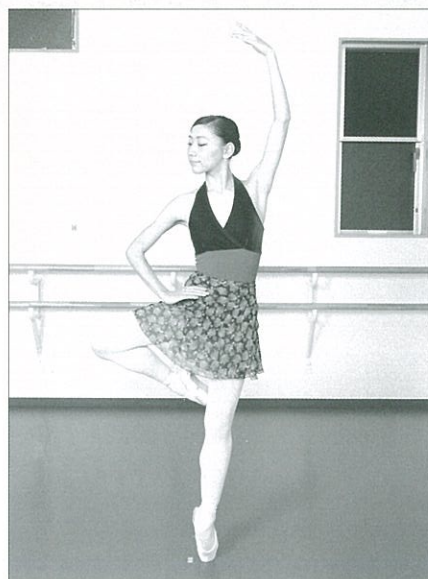
出演者

指導助手



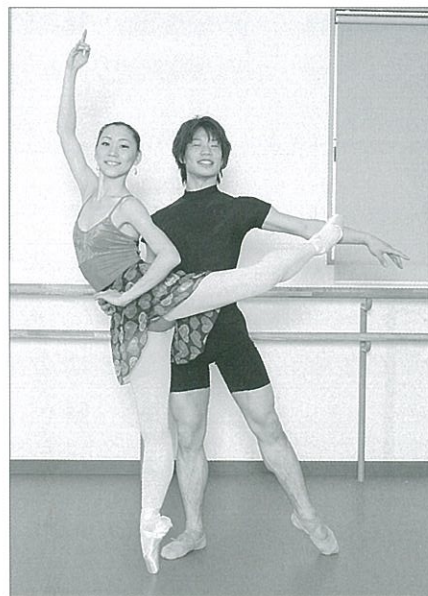
室岡沙由季
Sayuki Murooka

1990年1月30日生まれ。4歳よりバレエを始める。2002年1月 ルクール・ド・バレエ・いわきに入会。「白鳥の湖」のオデット姫、「 Coppélia」のスワニルダ、「眠れる森の美女」のオーロラ姫等を務める。その他教室の全てのパフォーマンスに参加。2008年3月NBAバレエ団入団。2009年7月エデュケーショナルバレエコンクール7位入賞。2011年3月 K-BALLET CANPANY入団、準団員。2008年よりルクール・ド・バレエ・いわきの教師も勤める。



土橋 冬夢
Tomu Dobashi

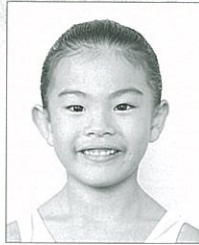
1989年12月10日生まれ3歳よりバレエを始める。1993年2月ルクール・ド・バレエ・いわきに入会。教室の全てのパフォーマンスに参加。2006年第9回NBA全国バレエコンクール高校生の部第6位。2007年ジャパングランプリ奨励賞及びスカラシップ賞を受賞。North Carolina School of the Artsに短期留学・2008年よりルクール・ド・バレエ・いわきの教師を務める。2008年Prix du Japon第3位及びスカラシップ賞を受賞。ハンガリー国立バレエ学校2年間留学。2009年Prix du Japon第4位 審査員長特別賞。2010年 ハンガリー国立バレエ学校卒業。2011年NBAバレエ団入団。



出演者



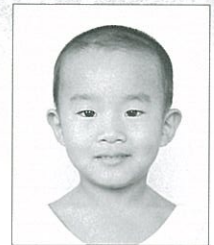
丸島恋奈



中澤小桜



川原林詩織



可知 櫨



赤池悠奈



清水遙香



大山爽瑛



関口妃菜



本間 響



斉藤明音



大高 暖



吉野紗永



山田怜奈



金井愛莉



新井悠姫



齋藤史花



高城美月



大塚千桜莉



川原林愛梨



進藤美沙乃



加藤聖来

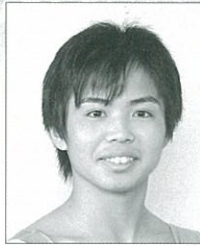


渡辺麻友

出演者



折戸靖子



松本朋也



梅木あおい



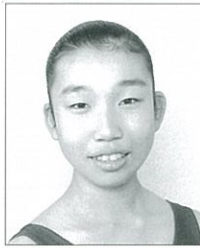
山内ゆみ



稲葉絵理子



若林なな



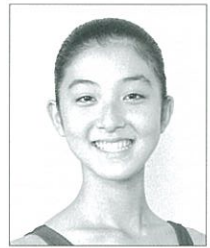
村田 舞



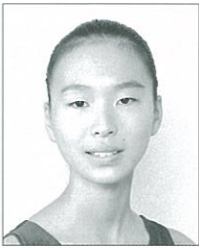
西本茉莉子



風間彩花



山中汐美



野間憂希



大高芽紅



藤井ゆりこ



矢島あゆ



田村麻子



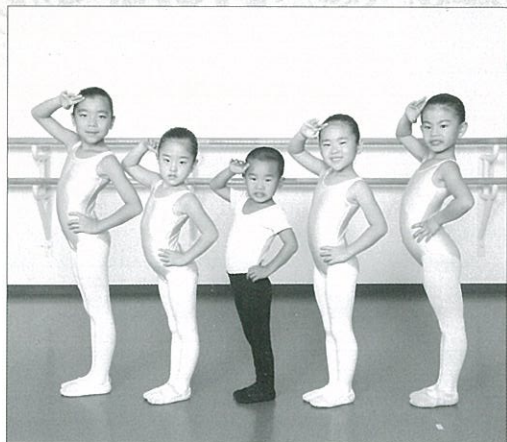
新井恵里

2012年発表会のお知らせ

第8回 深谷教室発表会

2012年12月23日(日) 深谷市民文化会館

出演者



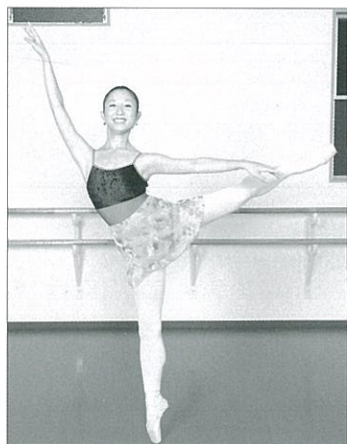
東松山教室 児童科



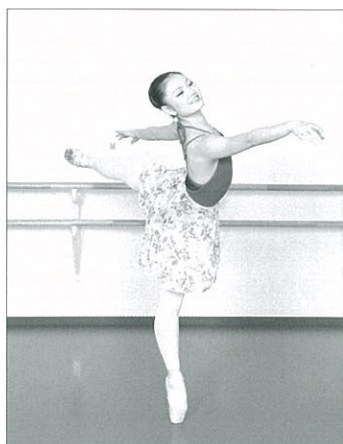
東松山教室 ジュニア科



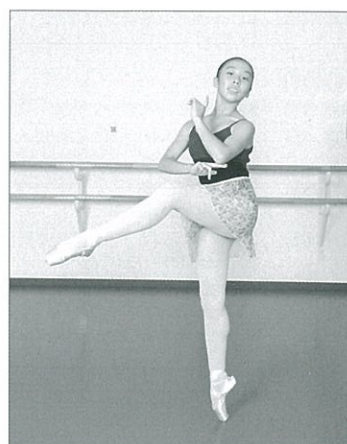
東松山教室 シニア科



渡辺麻友
【ドルシニア姫】



加藤聖来
【森の女王】



西本茉莉子
【キュービット】

ルクール・ド・バレエ・いわき

20年のあゆみ

History of 1992-2011

1992

- 3月 3日 東松山市 リンツビル内にルクール・ド・バレエ・いわき開設
7月18日 東松山市 サンパカーニバルに参加 第3位受賞
12月20日 第1回クリスマス おさらい会 於:リンツスタジオ内

1993

- 8月15日 第1回東松山教室発表会 於:東松山文化会館
12月19日 第2回クリスマス おさらい会 於:東松山文化会館

1994

- 12月17日 第3回クリスマス おさらい会 於:東松山文化会館

1995

- 6月25日 第2回東松山教室発表会 於:東松山文化会館
12月 9日 第4回クリスマス おさらい会 於:中央公民館

1996

- 12月 8日 第3回5周年記念東松山教室発表会
於:東松山文化会館

1997

- 12月 7日 第5回クリスマス おさらい会 於:東松山文化会館
12月14日 埼玉県北部バレエ連絡協議会主催 NSBバレエシアター
「胡桃割り人形」公演参加 於:埼玉県熊谷会館
12月23日 埼玉県北部バレエ連絡協議会主催 NSBバレエシアター
「胡桃割り人形」公演参加 於:彩の国さいたま芸術劇場大ホール

1998

- 5月 3日 東松山市 子供祭り参加「太鼓」白坂子供太鼓と共演
6月14日 NBAバレエ団主催「ジゼル」公演参加
於:彩の国さいたま芸術劇場大ホール
6月28日 第4回東松山教室発表会 於:東松山文化会館
12月 6日 第6回クリスマス おさらい会 於:東松山文化会館

1999

- 4月 3日 森林公園 さくら祭り参加「太鼓」白坂子供太鼓と共演
5月 2日 東松山市 子供祭り参加「太鼓」白坂子供太鼓と共演
6月 6日 深谷教室L・フォルテ内に開設
10月15日 NBAバレエ団主催バレエ・コラージュ参加
参加作品「スタイル」
12月12日 第5回東松山教室発表会
於:熊谷文化創造館太陽のホール

2000

- 4月 3日 東松山市 子供祭り参加「太鼓」白坂子供太鼓と共演
5月 4日 NBAバレエ団主催 第6回スプリング・バレエ・フェス
ティバル参加 参加作品「エチュード」
11月 3日 東松山市主催 スリーデーマーチ参加「太鼓」白坂子
供太鼓と共演
12月16日 NBAバレエ団主催「胡桃割り人形」公演参加
於:五反田ゆうぽうと
12月24日 第7回クリスマス おさらい会 於:熊谷文化創造館月のホール

2001

- 4月29日 東松山市 子供祭り参加 白坂子供太鼓と共演
6月24日 第6回10周年記念発表会 開設10周年記念公演
於:熊谷文化創造館太陽のホール
「ラ・シルフィード」全幕 バレエコンサート
〈特別出演〉渡部美咲・堀内充・森本由布子・正木亮羽・
伊藤京子・柴野さつき
12月16日 第8回クリスマス おさらい会 於:熊谷文化創造館月のホール

2002

- 5月26日 NBAバレエ団主催 第8回スプリング・バレエ・フェス
ティバル参加 参加作品「YOUTH IMPRESSION」
10月21日~11月1日 NBAバレエ団主催「ロシア公演」岩木団次出演
12月 8日 第7回発表会 於:東松山市民文化センター

2003

- 5月 3日 第9回スプリング・バレエ・フェスティバル参加
参加作品「JOG・SYMPHONY」イエローリボン賞受賞
11月22日 ISIバレエスペース 第1回公演「胡桃割り人形」公演
参加(主催 伊藤京子・岩木団次・志村昌宏)
於:和光市民文化センター 大ホール
12月 7日 第9回クリスマス おさらい会 於:東松山市民文化センター

2004

- 5月 1日 第10回スプリング・バレエ・フェスティバル参加
参加作品「ラ・シルフィード」第2幕 イエローリボン賞受賞
7月 4日 第1回深谷教室発表会 於:深谷市民文化会館小ホール
7月11日 第8回東松山教室発表会 於:東松山市民文化センター
11月 4日 深谷教室 深谷スタジオ新設オープン
12月26日 第10回クリスマス おさらい会 於:東松山市民文化センター

2005

- 3月13日 NBAバレエ団主催「胡桃割り人形」公演参加
於:所沢市民文化センター
4月10日 NBAバレエ団主催 第11回スプリング・バレエ・フェス
ティバル参加 参加作品「遠い記憶」パープルリボン賞受賞
7月10日 第2回深谷教室発表会 於:深谷市民文化会館大ホール
11月30日 鈴木諒がユース・アメリカ・グランプリ(YAGP)日本予選
にてトップ12に選ばれニューヨーク決選進出
スカラシップとしてABTサマーインテンシブ受賞
12月23日 第9回東松山教室発表会 於:東松山市民文化センター

2006

- 1月 9日 NBAバレエ団主催 第9回全国バレエコンクール
土橋冬夢 高校生の部 第6位の4
4月 9日 NBAバレエ団主催 第12回スプリング・バレエ・フェス
ティバル参加 参加作品「ザ・グリズン」グリーンリボ
ン賞受賞 「マーチ」グリーンリボン賞受賞
4月18日 4月25日までYAGPニューヨーク・ファイナル決選に鈴
木諒が出場 YAGP主催 ガラ公演に出演参加
於:NY・シティ・センター劇場
7月16日 第3回深谷教室発表会 於:深谷市民文化会館大ホール
7月30日~8月18日 鈴木諒 YAGPスカラシップ・ABTサマーインテンシブ
に参加、ABTサマーインテンシブ公演に出演
於:アーバイン・バークレイ劇場(カリフォルニア)
11月 1日 東松山教室 東松山スタジオ新設オープン
12月10日 第11回クリスマス おさらい会 於:東松山市民文化センター



1994年ホテルヘリテージでのショーに出演。



2005年 埼玉全国舞踊コンクール



2006年 鈴木諒がYAGP決選に出場

2007

- 7月 8日 第10回15周年記念 東松山教室発表会
於:東松山市民文化センター
- 7月16日 第4回深谷教室発表会 於:深谷市民文化会館大ホール
- 8月 4日 全国ジュニアバレエコンクールジャパングランプリ(JGP)
2007に参加 於:神奈川県グリーンホール相模大野
土橋冬夢 奨励賞とスカラシップ賞(North Carolina
School of the Arts/2008サマー)を受賞
鈴木諒 奨励賞とスカラシップ賞(English National
Ballet/2008サマー)を受賞
- 12月24日 第12回Xmas おさらい会 於:東松山市民文化センター

2008

- 4月 6日 NBAバレエ団主催 第14回NBA「スプリング・バレエ
フェスティバル」に参加
参加作品「シンメドホス」パープルリボン賞受賞
「ゲンゲノ オキノ タウエ」グリーンリボン賞受賞
- 6月13日 岩木団次 命日
- 6月22日~7月27日
土橋冬夢 6月22日~7月27日ノースカロライナ・ス
クール・オブ・アーツにスカラシップ賞で短期留学
- 7月13日~ 7月27日
加藤聖来・渡辺麻友 サウスランドバレエアカデミーサ
マーインテンシブ2008に参加、短期留学
- 7月20日~7月27日
鈴木諒 イングリッシュ・ナショナル・バレエ学校にスカ
ラシップ賞で短期留学
- 7月20日 第5回10周年記念深谷教室発表会~岩木団次追悼発表会~
於:深谷市民文化会館大ホール
- 7月31日 第2回Prix du Japon エデュケーショナル・バレエ・コンクール参加
土橋冬夢 シニアの部第3位受賞 及び ハンガリーバ
レエアカデミー2年間スカラシップ受賞
鈴木諒 ジュニアの部第3位受賞
伊藤莉子 ジュニアの部Merit Award for Untiring Effort 賞受賞
- 8月 6日 全国ジュニアバレエコンクールジャパングランプリ(JGP)
2008に参加
鈴木諒 ジュニアAの部入選 及び ヒューストンバレエ
学校1年間スカラシップ受賞
- 10月 6日 土橋冬夢 ハンガリーバレエアカデミー2年間スカ
ラシップ賞にて留学
- 10月10日 鈴木諒 ヒューストンバレエ学校1年間スカラシップ賞
にて留学
- 10月17日 伊藤莉子 ポリショイバレエ学校1年間留学
- 12月14日 第11回東松山教室発表会~岩木団次追悼発表会~
於:東松山市民文化センター
- 12月21日 第1回深谷教室Xmas会 於:深谷スタジオ

2009

- 5月10日 NBAバレエ団主催第15回10周年記念スプリング・バレ
エ・フェスティバル参加
参加作品「YOUTH IMPRESSION」グリーンリボン賞受賞
- 7月29日・30日
第3回Prix du Japon エデュケーショナル・バレエ・コン
クール参加
土橋冬夢 シニアの部第4位受賞・審査員特別賞受賞
及びハンガリーバレエアカデミー1年間スカラシップ受賞
室岡沙由季 シニアの部第7位受賞
松本朋也 ジュニアAの部第7位受賞

- 9月 鈴木諒 ヒューストンバレエ学校で1年間優秀な成績
を修めHB II の試験に合格し、2010年のシーズンを
HB II の団員として活躍
伊藤莉子 ベラルーシバレエ学校に9月より2年間留学
- 12月23日 第6回深谷教室発表会 於:深谷市民文化会館大ホール
- 12月27日 第1回東松山教室studioパフォーマンス&Xmas会
於:東松山スタジオ

2010

- 1月 3日~8日
NBAバレエ団主催 第13回全国バレエコンクール
松本朋也(中学生男性の部)奨励賞
渡辺麻友(高校生女子の部)奨励賞
- 4月 4日 NBAバレエ団主催 第16回NBA「スプリング・バレエ
フェスティバル」に参加
参加作品「クラシック・マーチ」イエローリボン賞受賞
- 6月30日 土橋冬夢 ハンガリーバレエ学校公演で優秀な成績
を修め卒業する
- 7月11日 新井大祐 ロシア国立ワガノワ・バレエ・アカデミー オー
ディションに合格 入学許可を得て9月より1年間留学する
- 7月18日 第12回東松山教室発表会 於:東松山市民文化センター
- 8月 2日~5日
松本朋也 JGP(ジャパン・グランプリ)スカラシップ賞受賞
Pittsburgh Ballet Theatre School(Summer Program)
- 8月 5日 第2回FLAPバレエコンクール
渡辺麻友(シニアの部)優秀賞
- 12月26日 第13回Xmas おさらい会
東松山教室&深谷教室合同 於:東松山市民文化センター

2011

- 1月 4日~9日
NBAバレエ団主催 第14回全国バレエコンクール
渡辺麻友(高校生女子の部)奨励賞
- 2月28日 第11回オールジャパンバレエユニオン(AJBU)全国バレエコンクール
渡辺麻友(シニアの部)努力賞
室岡沙由季(シニアの部)奨励賞
松本朋也(ジュニア I の部)奨励賞
- 4月 3日 第2回クリエ全国バレエコンクール
渡辺麻友(JC部門)努力賞
- 4月 室岡沙由季 K-BALLET COMPANYオーディションに
合格し準団員となる
- 4月 土橋冬夢 NBAバレエ団員となる
- 4月 加藤聖来 NBAバレエ団オーディション合格し研究生となる
- 4月 渡辺麻友 NBAバレエ団オーディション合格し研究生となる
- 4月10日 NBAバレエ団主催 第17回NBA「スプリング・バレエ
フェスティバル」に参加
参加作品「Jounetsu Tairiku」~生きるチカラ~
振付:活田美之 レッドリボン賞受賞
- 6月 5日 伊藤莉子 ベラルーシバレエ学校を優秀な成績で6月に卒
業 同時に3月よりベラルーシ国立バレエ団に入団ソリストと
して活躍中 9月公演では「ジゼル」全幕の主役を務める
- 7月17日 第7回深谷教室発表会 於:深谷市民文化会館大ホール
- 8月 3日~ 5日
第3回FLAP全国バレエコンクール
松本朋也(シニア部)第10位
- 9月 鈴木諒 シンガポールバレエ団オーディションに合格
しソリストとして活躍中
- 12月25日 第13回20周年記念東松山教室発表会
20周年記念 東松山教室&深谷教室合同Xmas会
於:東松山市民文化センター



2007年 恒例のバーベキュー会



2010年 土橋冬夢とハンガリーにて



2010年8月 FLAPバレエコンクール 出場者と一緒に

Le Coures de Ballet | WAKI |



ルクール・ド・バレエ・いわき 生徒募集

正しいクラシック・バレエの技術・マナーを
初心者からプロをめざす方まで、わかりやすく指導いたします。
性別・年齢の制限はなく、どなたも会員になれます。
(但し、3歳未満の方はご入会できません)

■ 指導 / 岩木京子

■ 東松山教室

クラス / 曜日	火・水・木・金曜日	土曜日	日曜日
児童科 (3歳~小1) 火金のみ	4:45pm ~ 5:45		
ジュニア科 (小2~小6)	6:00pm ~ 7:15		
シニア科 (中1~大人)	7:30pm ~ 9:00		
美容バレエ科 (初心者・大人)			9:00am ~ 10:00

稽古場 / 東松山市神明町1-3-4



■ 深谷教室

クラス / 曜日	木曜日	日曜日
児童科 (3歳~小1)	4:45pm ~ 5:45	11:30am ~ 12:30
ジュニア科 (小2~小6)	6:00pm ~ 7:15	10:15am ~ 11:30
シニア科 (中1~大人)	7:30pm ~ 9:00	
美容バレエ科 (初心者・大人)		9:00am ~ 10:00

稽古場 / 深谷市上柴町東3-1-27



お問い合わせ ▶ ルクール・ド・バレエ・いわき

Tel・Fax 0493-26-0413 (受付時間/火~土18:00~21:00) 〒355-0021 埼玉県東松山市神明町1-3-4